MICRO DVD
CON HOST USB

MM-DC10

QUESTO APPARECCHIO È PRODOTTO DA:

SAMSUNG ELECTRONICS

Manuale d'istruzioni

Plays Windows Media™

Norme per la sicurezza

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODOTTO CLASSE 1

Questo lettore di compact disc è classificato come un prodotto Classe 1.

ATTENZIONE
RISCHIO DI FOLGORAZIONE.
NON APRIRE.

ATTENZIONE:
Per ridurre i rischi di folgorazione, non aprire l'unita', al suo interno non vi sono micro-componenti sostituibili personalmente, per l'assisteriza tecnica fare riferimento a personale qualificato.

L'impiego di controlli, regolazioni e procedure diversi da quelli specificati nel presente manuale può comportare esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE-EMISSIONE DI RADIAZIONI LASER INVISIBILI QUANDO VIENE APERTO O SE SI MANOMETTONO LE CHIUSURE! EVITARE L'ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

Questo simbolo indica la presenza, all'interno di questa unità, di tensioni pericolose che costituiscono un potenziale rischio di folgorazione.

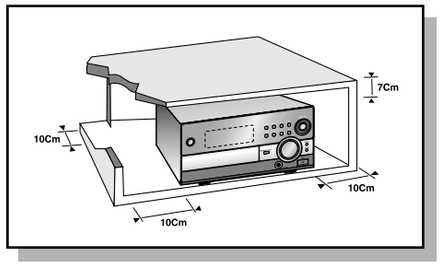
Questo simbolo evidenzia istruzioni operative e di manutenzione di particolare importanza all'interno della documentazione allegata all'unità.

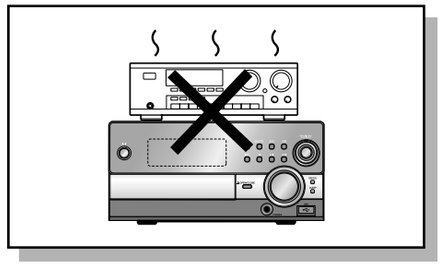
AVVERTENZA: PER RIDURRE I RISCHI D'INCENDIO E DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE LA SPINA COMPLETAMENTE.

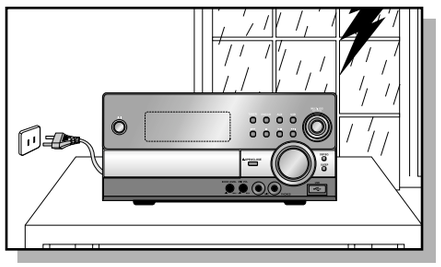
"Questo apparecchio è fabbricato in conformità al D.M. 28.08.95 n. °548 ed in particolare a quanto specificato nell'art.2, comma 1"

Precauzioni per la sicurezza

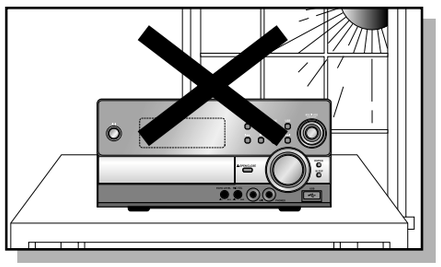




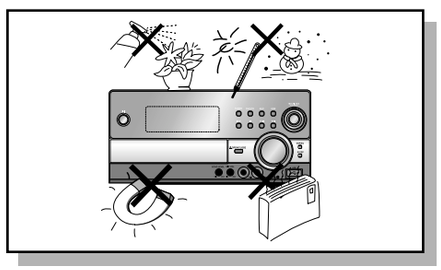
Accertarsi che l'alimentazione elettrica dell'abitazione corrisponda a quella indicata sull'etichetta di identificazione situata sul retro dell'apparecchio. Disporre L'apparecchio in posizione orizzontale, su un piano adatto (mobile). Per una buona circolazione dell'aria, lasciare uno spazio sufficiente intorno all'apparecchio (da 7 a 10 cm). Non coprire i buchi di aerazione. Non sovrapporre alcun oggetto sul lettore DVD. Non appoggiarlo su amplificatori o su elementi che possono riscaldare. Prima di spostare il lettore, accertarsi che il cassetto per i dischi sia vuoto. Il lettore DVD è stato concepito per un uso continuo. Metterlo in standby non equivale a interrompere l'alimentazione elettrica. Per staccare completamente l'alimentazione elettrica di rete, è necessario estrarre la spina del cavo di alimentazione elettrica, in particolare se l'intenzione è di non utilizzarlo per un lungo periodo di tempo.



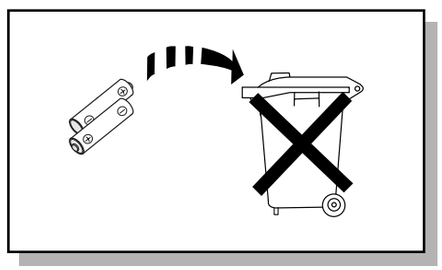
Nel corso di temporali, staccare la spina di alimentazione dalla presa a muro. Punte di alta tensione dovute a fulmini potrebbero danneggiare l'impianto.



Non esporre l'impianto a raggi solari diretti o ad altre fonti di calore. Questo potrebbe portare al surriscaldamento e al cattivo funzionamento dell'apparecchio.



Proteggere il lettore dall'umidità, dall'eccessivo calore (camino) e da qualsiasi fonte generante forti campi elettromagnetici (alto parlanti,...). In caso di funzionamento scorretto, staccare la spina della corrente. Il lettore non è stato concepito per un uso industriale, ma domestico. Questo prodotto è stato progettato e fabbricato solamente per uso personale. La riproduzione del CD o lo scaricare file musicali a scopo di rivendita o per altre attività commerciali è o può essere una violazione alle leggi sui diritti d'autore. Nei limiti permessi dalle leggi vigenti, il costruttore non garantisce il rispetto dei diritti d'autore o di altre protezioni per brevetti intellettuali nel caso di utilizzo del prodotto in manier diversa da quella di cui sopra. Condensa : in caso di brusche variazioni termiche dell'apparecchio o del disco, per es. dopo il trasporto nei mesi invernali, attendere ca. 2 ore in modo che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente. In tal modo può essere evitato il verificarsi di seri danni. Non guardare all'interno dell'apparecchio, néattraverso l'apertura del cassetto né attraverso un'altra apertura.



Le batterie usate con questo prodotto contengono sostanze chimiche nocive per l'ambiente. Non buttare le pilenella spazzatura.
Si consiglia di far sostituire le pile da un tecnico.

Caratteristiche

Riproduzione multidisco e sintonizzatore AM/FM

Il modello MM-DC10 unisce la praticità delle funzioni di riproduzione multidisco (DVD, VCD, CD, MP3-CD, DivX, CD-R, CD-RW, DVD-R, e DVD-RW) con un sofisticato sintonizzatore AM/FM tutto in un solo lettore.

Riproduzione Host USB

Collegando l'apparecchio alla porta USB del lettore è possibile ottenere delle riproduzioni di altissima qualità con codifica audio 2.1 di file multimediali (immagini, filmati e brani musicali) salvati su un lettore MP3, su una memoria USB o su una fotocamera digitale

Funzione salvaschermo TV

Il lettore MM-DC10 schiarisce o scurisce automaticamente lo schermo TV dopo 2 minuti nella modalità Stop o Pausa. Il lettore MM-DC10 passa automaticamente alla modalità di risparmio energetico dopo 20 minuti nella modalità salvaschermo.

Funzione risparmio energetico

Il lettore MM-DC10 si spegne automaticamente dopo 20 minuti nella modalità di stop o pausa.

Display personalizzato dello schermo TV

Il lettore MM-DC10 permette di selezionare la propria immagine preferita durante la riproduzione di JPEG, DVD o VCD e di impostarla come sfondo.

DVD (Digital Versatile Disc) offrono una qualità audio e video straordinaria, grazie alla tecnologia surround Dolby Digitale e alla compressione video MPEG-2. È ora possibile ottenere questi effetti realistici fra le mura domestiche. Sarà proprio come essere al cinema o in una sala concerti!

Sia i lettori sia i dischi DVD sono dotati di un codice regionale. Per poter riprodurre i dischi, i due codici regionali devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, non sarà possibile riprodurre il disco.
Il numero regionale per questo modello di lettore è riportato sul retro dell'apparecchio
(il lettore riprodurrà esclusivamente DVD contrassegnati dallo stesso codice regionale).

Protezione dalla riproduzione illegale

- **Molti dischi DVD sono criptati con un apposito codice di protezione. Per questo motivo, collegare il lettore DVD esclusivamente al televisore e non a un videoregistratore. Se si collega il lettore a un videoregistratore, le immagini provenienti da dischi DVD protetti dalla riproduzione appariranno distorte.**
- Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright tutelata da rivendicazioni relative al metodo per certi brevetti statunitensi e altri diritti sulla proprietà intellettuale detenuti da Macrovisioni Corporation e da altri proprietari. L'utilizzo della tecnologia protetta dal copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso per l'uso domestico e altri impieghi di tipo limitato, fatta eccezione per autorizzazioni diverse rilasciate da Macrovision Corporation. È severamente proibito retroingegnerizzare o disassemblare il prodotto.

Sommario

PREPARAZIONE
Norme per la sicurezza....1
Precauzioni per la sicurezza....2
Caratteristiche....3
Descrizione....5

COLLEGAMENTI
Collegamento dei diffusori....9
Collegamento a un apparecchio TV....10
Funzione P.SCAN (Scansione progressiva)....12
Collegamento di componenti esterni....13
Collegamento delle antenne FM e AM....14
Funzione DEMO / DIMMER....15

FUNZIONAMENTO
Riproduzione di un disco....17
Riproduzione di CD-MP3....18
Riproduzone di file JPEG....19
Riproduzione DivX....21
Riproduzione di file multimediali per mezzo della funzione USB HOST....23
Visualizzazione delle informazioni relative al disco....25
Controllo del tempo rimasto....25
Riproduzione lenta/veloce....26
Salto di scene/canzoni....26
Ripetizione playback....27
Playback ripetizione A-B....28
Funzione di Step....29
Funzione Angolazione....29
Funzione di zoom (ingrandimento schermo)....30
Funzione di EZ VIEW....30
Selezione della lingua per l'audio/sottotitoli....31
Passaggio diretto a una scena/canzone....32
Uso del menu del disco....33
Uso del menu Title....34

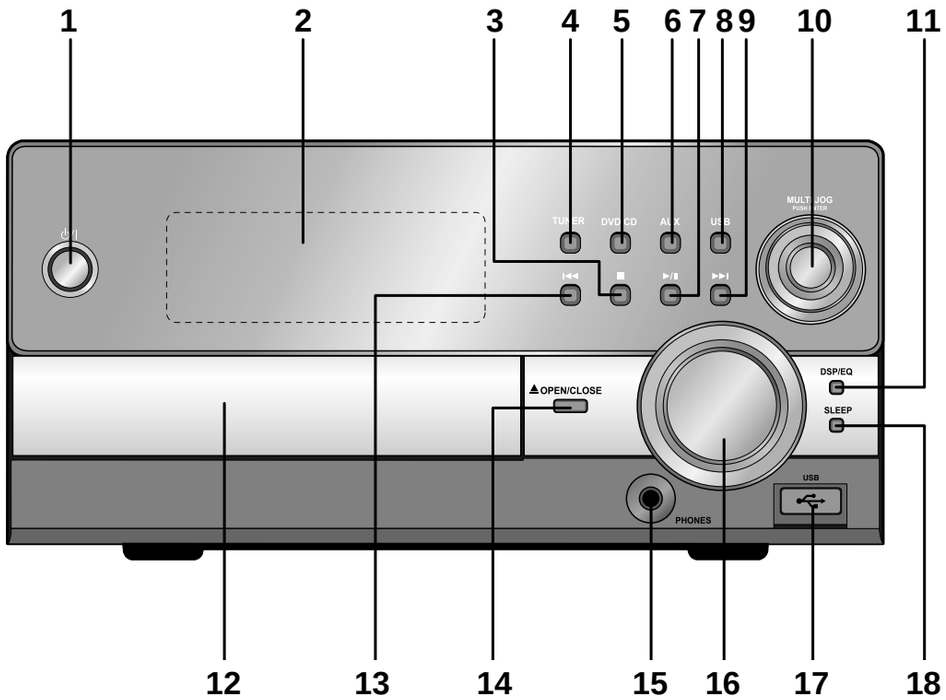
IMPOSTAZIONE
Impostazione della lingua....35
Impostazione del tipo di schermo TV....37
Impostazione del controllo genitori (livello di classificazione)....39
Impostazione della password....40
Impostazione dello sfondo....41
Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression)....43
Configurazione della sincronizzazione audio/video (AV-SYNC)....44
Funzione campo acustico (DSP)/EQ....45
Impostazione dell'orologio....46
Funzione timer....47

FUNZIONAMENTO DELLA RADIO
Ascolto della radio....49
Preimpostazione delle stazioni....50
La funzione RDS: Descrizione....51

VARIE
Disattivazione del timer....53
Funzioni di uso pratico....54
Connessione delle cuffiette....55
Norme per il maneggiamento e la conservazione dei dischi....56
Prima di rivolgersi al servizio di assistenza....57
Note sui dischi....59
Elenco codici lingue....60
Gruppo supportato dalla funzione USB Host....61
Specifiche....63
Memo....64

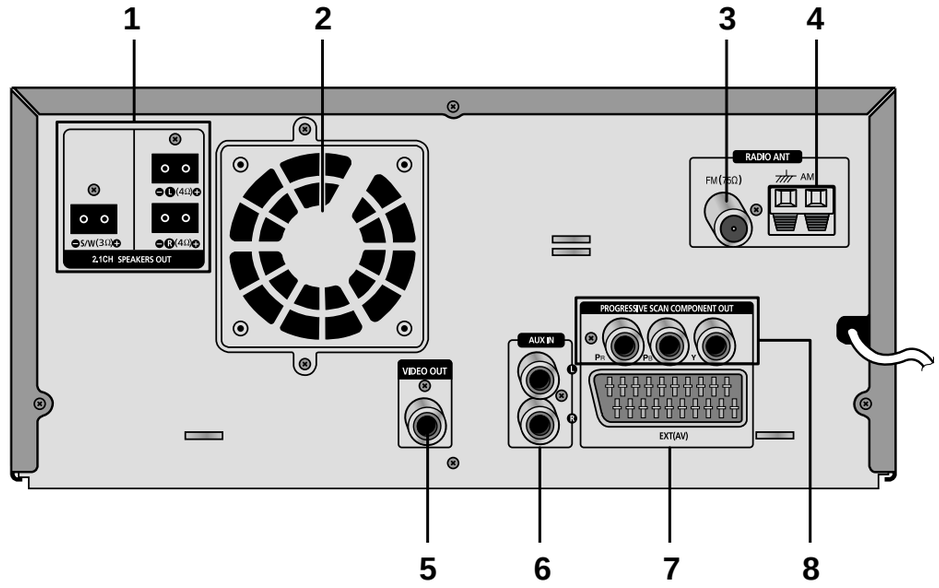
Descrizione

—Pannello frontale—



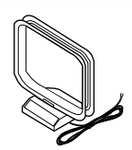
1. TASTO ACCENSIONE (⏻/I)
2. FINESTRA DEL DISPLAY
3. TASTO STOP (■)
4. TASTO TUNER
5. TASTO DVD/CD
6. TASTO AUX
7. TASTO RIPRODUZIONE/PAUSA (▶/II)
8. TASTO USB
9. TASTI SINTONIA INDIETRO/SALTA (▶▶I)
10. MULTI JOG
11. TASTO DSP/EQ
12. SPORTELLO CD
13. TASTI SINTONIA AVANTI/SALTA (I◀◀)
14. TASTO OPEN/CLOSE
15. ATTACCO AURICOLARE
16. VOLUME
17. CONNETTORE USB
18. TASTO SLEEP

—Pannello posteriore—



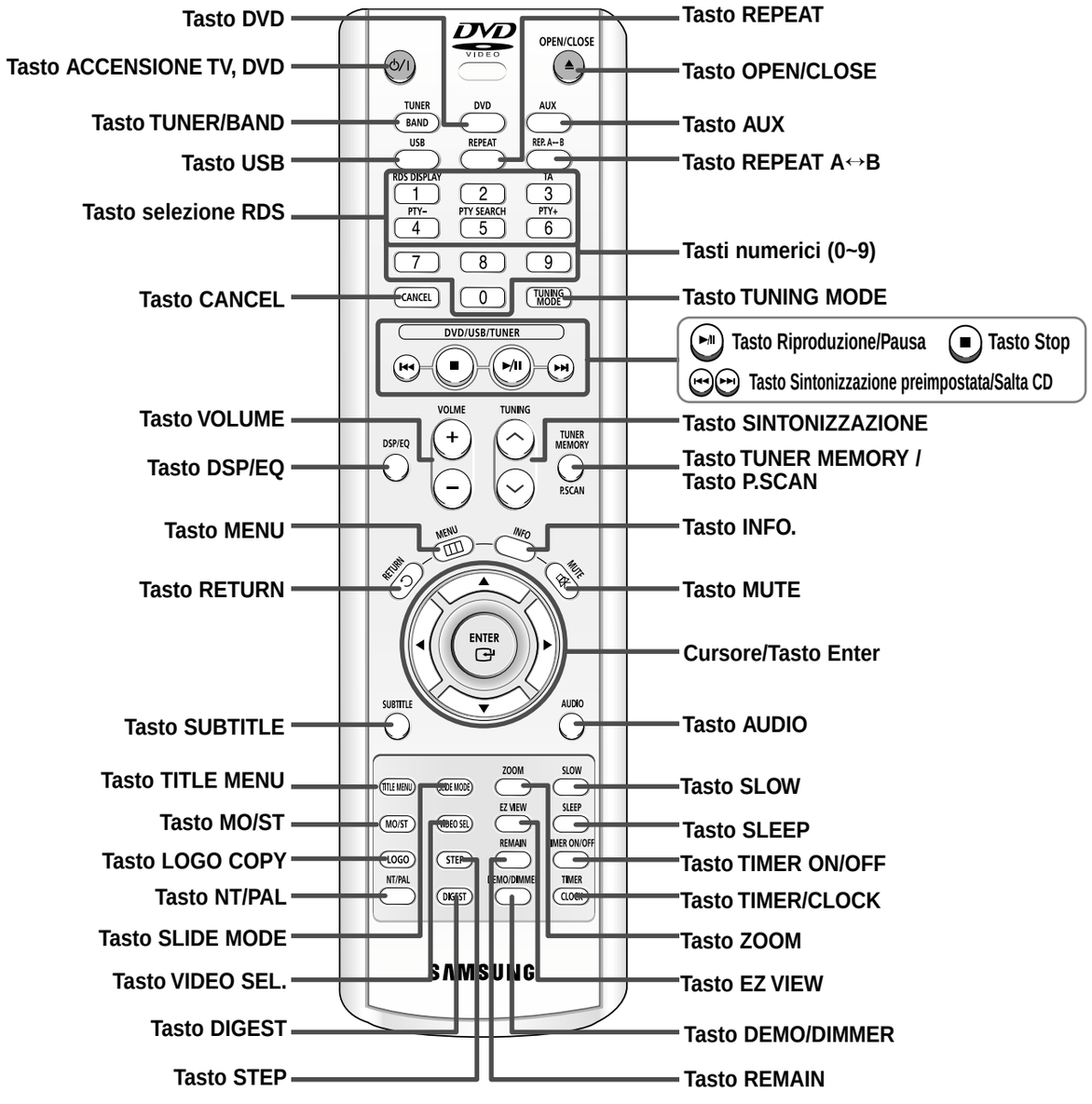
1. **Terminali uscita diffusori 2+1 canali**
2. **Ventola di raffreddamento**
3. **Connettore antenna AM**
4. **Connettore antenna FM**
5. **Connettore uscita video**
   Collegare i jack di ingresso video del televisore (VIDEO IN) al connettore VIDEO OUT.
6. **Ingresso AUX**
7. **JACK SCART**
   Collegare a un televisore dotato di presa Scart.
8. **Prese USCITA VIDEO COMPONENT**
   CCollegare un apparecchio TV dotato di ingressi video Component a queste prese.

Accessori

Telecomando	Cavo video	 Antenna AM
Antenna FM	Manuale d'uso	

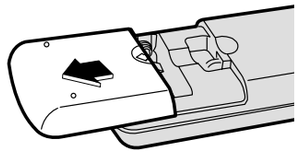
Descrizione

—Telecomando—

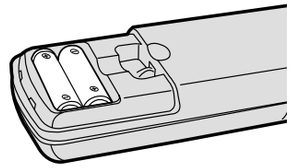


Inserimento delle batterie nel telecomando

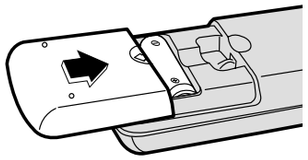
1 Togliere il coperchio dell'alloggiamento batterie sul retro del telecomando premendo e facendo scorrere il coperchio in direzione della freccia.



2 Inserire due batterie AAA da 1,5 V, prestando attenzione alla polarità (+ e –).



3 Rimettere il coperchio.



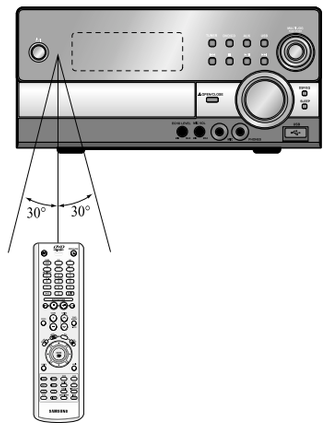
Attenzione

Per evitare rotture o perdite delle celle delle batterie, seguire le precauzioni indicate di seguito:

- Inserire le batterie nel telecomando rispettando la polarità: (+) con (+) e (–) con (–).
- Utilizzare batterie del tipo corretto. Batterie di aspetto simile possono avere voltaggi diversi.
- Sostituire sempre entrambe le batterie contemporaneamente.
- Non esporre le batterie a calore o fiamme.

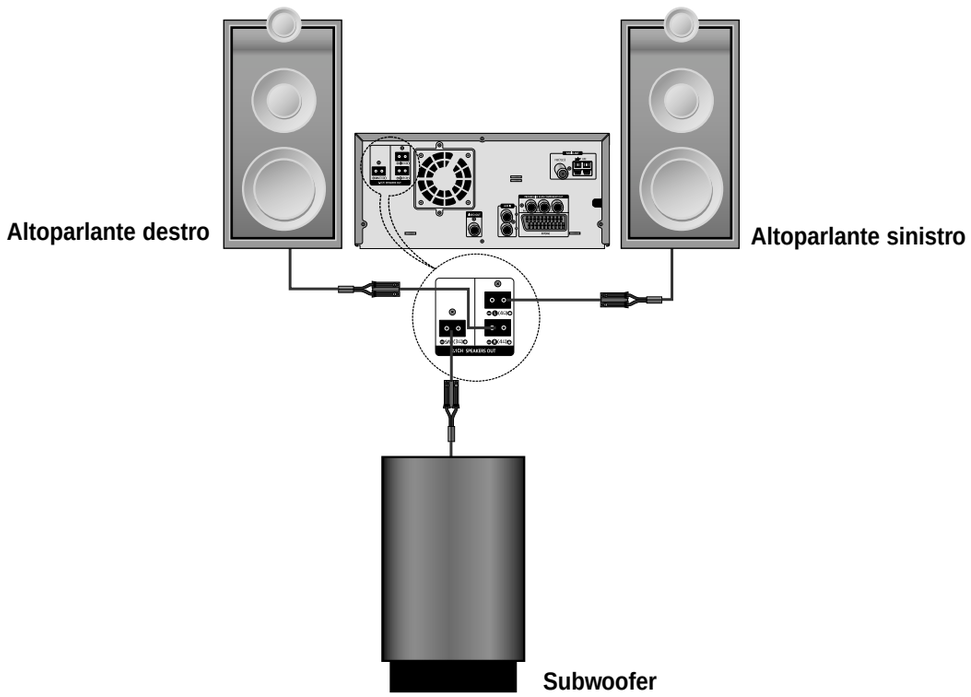
Limiti di funzionamento del telecomando

Il telecomando può essere utilizzato fino a una distanza massima di 7 metri in linea retta.
Inoltre può essere utilizzato a un'angolazione orizzontale massima di 30° dal sensore.



Collegamento dei diffusori

Prima di spostare o installare il prodotto, non dimenticare di disattivare l'alimentazione e scollegare il cavo elettrico.



Posizione del lettore di DVD

- Collocare il lettore su un supporto o scaffale, oppure sotto il supporto del televisore.

Diffusore frontale (L) (R)

- Collocare questi diffusori davanti alla posizione d'ascolto rivolti verso l'interno (a circa 45°) in direzione dell'utente.
- Collocare i diffusori in modo che gli altoparlanti per acuti si trovino all'altezza delle orecchie dell'utente.
- Allineare il lato frontale dei diffusori anteriori con il lato frontale del diffusore centrale, oppure collocarli parzialmente davanti ai diffusori centrali.

Selezione della posizione di ascolto

La posizione di ascolto deve essere situata a circa 2,5-3 volte la distanza dello schermo TV dal televisore.
Esempio: per apparecchi TV da 32 pollici: 2 ~ 2,4 m (6 ~ 8 piedi)
Per apparecchi TV da 55 pollici: 3,5 ~ 4 m (11 ~ 13 piedi)

Subwoofer (SW)

- La posizione del subwoofer non è importante. Collocare il subwoofer dove si preferisce.

Istruzioni per il montaggio del diffusore

- L'installazione del prodotto nelle vicinanze di un impianto di riscaldamento, alla luce diretta del sole o in condizioni di elevata umidità può provocare un degrado nelle prestazioni del diffusore.
- Per impedire il verificarsi di incidenti causati dalla caduta di un diffusore, non installare su un muro o in posizione elevata (ad esempio un palo) o su un altro punto instabile.
- Non smontare il diffusore dal televisore o monitor del computer. Il diffusore vicino al televisore o al monitor del computer può influenzare la qualità delle immagini visualizzate sullo schermo.

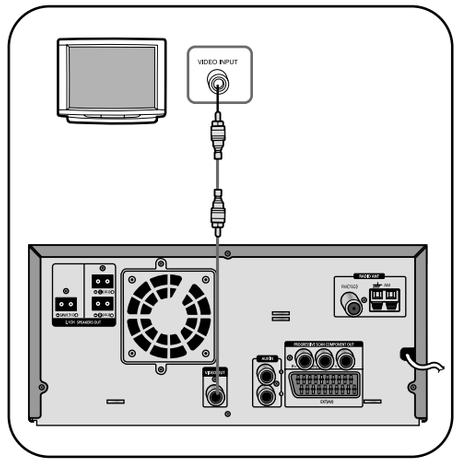
Collegamento a un apparecchio TV

Assicurarsi di spegnere l'unità e di scollegare il cavo di alimentazione prima di spostare o installare l'unità.
Selezionare uno dei due metodi di collegamento video.

Metodo 1 Video composito ..... Qualità standard

1 Collegare l'uscita video sull'unità all'ingresso video sull'apparecchio TV.

2 Premere il tasto TV/VIDEO nel telecomando del televisore per impostare l'apparecchio TV su "VIDEO".

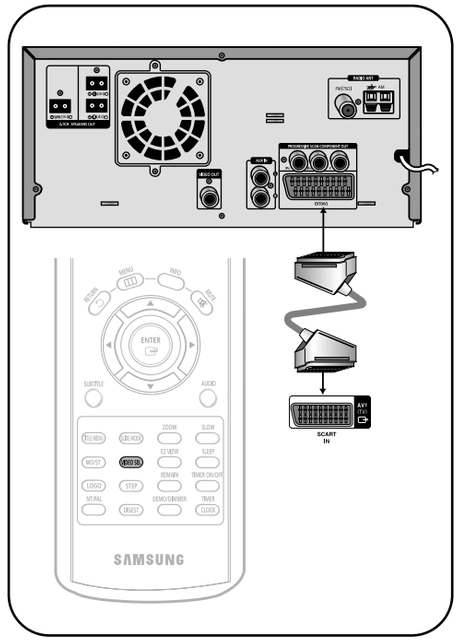


Metodo 2 Presa Scart ..... Qualità standard

Se il televisore è dotato di presa Scart, collegare un jack Scart (non in dotazione) dalla presa jack AV OUT situata nel pannello posteriore del sistema alla presa jack SCART IN del televisore.

Funzione VIDEO SEL.
Premere il pulsante VIDEO SEL..

- Sul display verrà visualizzata la scritta "**COMPOSITE**" oppure "**RGB**". A questo punto, premere brevemente il pulsante **VIDEO SEL.** per selezionare "**COMPOSITE**" oppure "**RGB**".
- Se l'apparecchio TV non è dotato della presa SCART (ingresso RGB), premere il pulsante **VIDEO SEL.** per selezionare il modo RGB. Utilizzando l'impostazione Scart è possibile ottenere una qualità delle immagini superiore.
- Se l'apparecchio TV non è dotato della presa SCART (ingresso RGB), premere il pulsante **VIDEO SEL.** per selezionare il modo COMPOSITE.

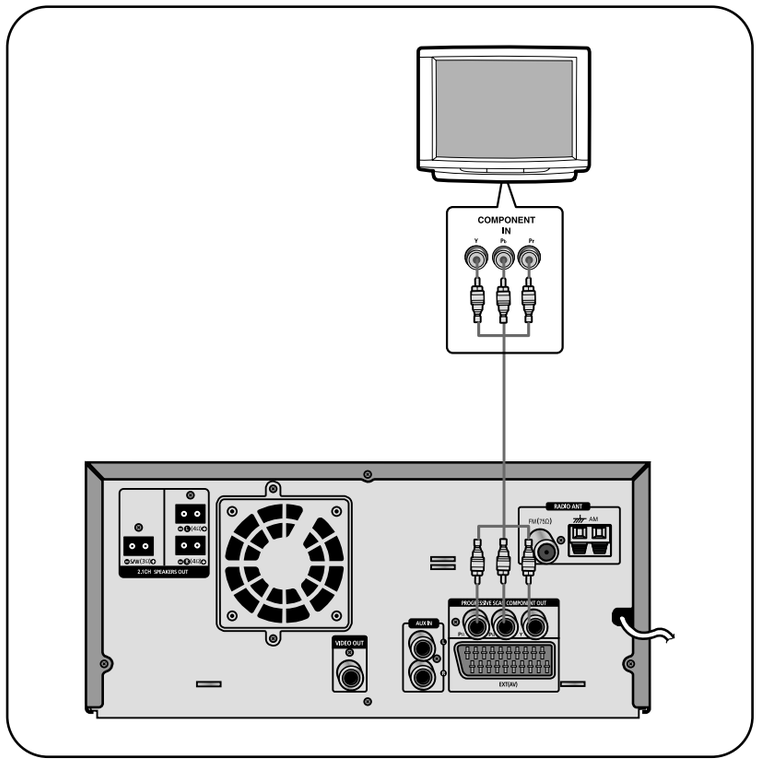


Collegamento a un apparecchio TV (Segue)

Metodo 3 **Video Component (scansione progressiva) ····· Qualità superiore**

Da utilizzare unicamente se la TV dispone degli attacchi Pr, Pb e Y.

Se il televisore non è dotato degli ingressi video Component, collegare un cavo video Component (non in dotazione) dagli attacchi Pr, Pb e Y del pannello posteriore del sistema agli attacchi corrispondenti del televisore.



Nota

- Quando è stata selezionata la funzione P.SCAN (Scansione progressiva) l'attacco video componente opera unicamente in uscita.

Funzione P.SCAN (Scansione progressiva)

A differenza della scansione interlacciata standard, nella quale due campi di dati immagine si alternano per formare l'immagine completa (prima le linee dispari, poi le linee pari), la scansione progressiva utilizza un solo campo di dati (tutte le linee vengono visualizzate in un unico passaggio) per creare un'immagine chiara e dettagliata senza linee di scansione visibili.

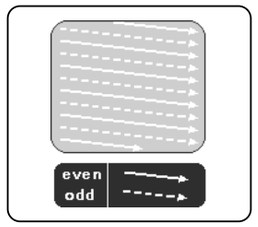
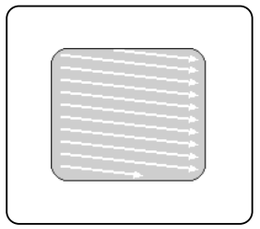
1 Premere il pulsante STOP.

- Durante la riproduzione del disco, premere il pulsante **STOP** due volte fino alla comparsa della scritta "**STOP**" sul display.

2 Premere e tenere premuto il pulsante P.SCAN del telecomando per più di 5 secondi.

- Tenere premuto il tasto per più di 5 secondi per selezionare alternativamente "**Progressive Scan**" (Scansione progressiva) o "**Interlace Scan**" (Scansione interlacciata).
- Quando si seleziona l'opzione P.SCAN (Scansione progressiva), sul display viene visualizzata la scritta "**P.SCAN**".
- Per impostare il modo P.Scan (scansione progressiva) per i dischi DivX, premere il tasto **P.SCAN** del telecomando per più di 5 secondi senza dischi nell'unità (sul display appare la scritta "**NO DISC**"), quindi inserire il disco DivX e avviare la riproduzione.

Che cos'è la scansione progressiva (non interlacciata)?

Scansione interlacciata (1 QUADRO = 2 SEMIQUADRI)	Scansione progressiva (QUADRO COMPLETO)
	
Nel video a scansione interlacciata, il quadro è formato da due semiquadri interlacciati (pari e dispari); ciascun semiquadro contiene una linea orizzontale sì e una no del quadro. Il semicampo dispari di linee alternate viene visualizzato per primo, dopodiché viene visualizzato il semicampo pari per riempire gli spazi vuoti lasciati da quello dispari, in modo da formare un quadro unico. Un quadro, visualizzato ogni trentesimo di secondo, contiene due semiquadri interlacciati, il che significa che in un sessantesimo di secondo viene visualizzato un totale di 60 quadri. Il metodo di scansione interlacciata è adatto all'acquisizione di oggetti fermi.	I metodi di scansione progressiva effettuano la scansione di un quadro completo di video in modo consecutivo, linea per linea. A differenza del processo di scansione interlacciata, nel quale l'immagine intera viene ottenuta attraverso una serie di passaggi, qui l'immagine intera viene tracciata tutta in una volta. Il metodo di scansione progressiva è adatto ad oggetti in movimento.

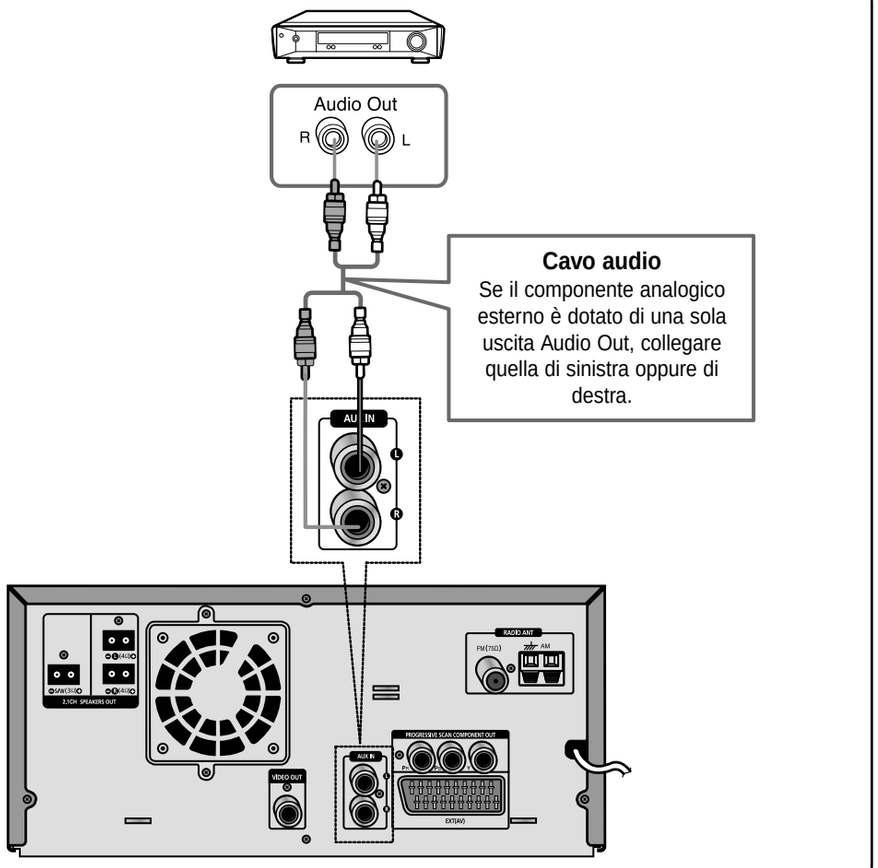
Nota

- Questa funzione è operativa solo con televisori dotati di ingresso video Component (Y, Pr, Pb) che supportano il video progressivo (la funzione non è operativa per i televisori con ingressi Component tradizionali, quali ad esempio gli apparecchi TV a scansione non progressiva).
- A seconda della marca e del modello di apparecchio TV, questa funzione potrebbe non essere operativa.

Collegamento di componenti esterni

Collegamento di un componente analogico esterno

Esempio: componenti a segnali analogici come videoregistratori, videocamere e apparecchi TV.



1 Collegare l'ingresso Audio In del lettore di DVD all'uscita Audio Out del componente analogico esterno.

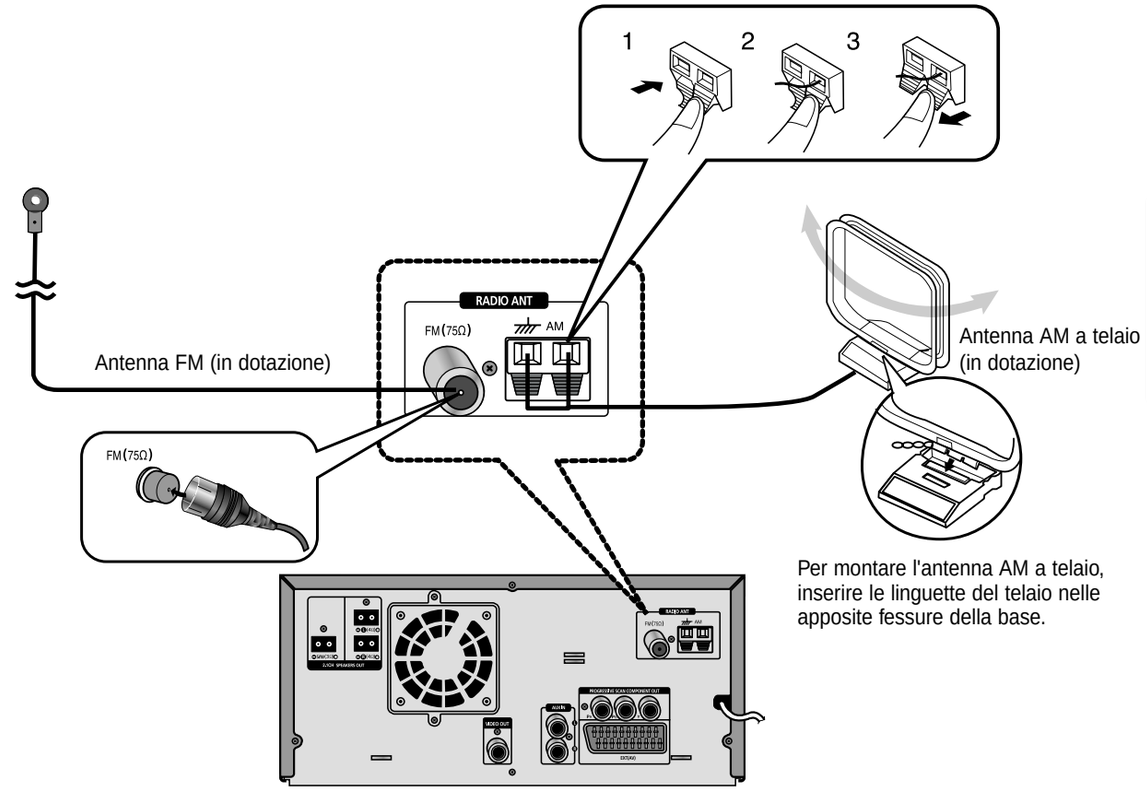
- Prestare attenzione alla corrispondenza fra i colori dei connettori.

2 Premere **AUX** per selezionare AUX.

- Sul display viene visualizzato il messaggio '**AUX**'.

Collegamento delle antenne FM e AM

Se la ricezione delle frequenze AM è di scarsa qualità, collegare un'antenna AM esterna (non fornita).



Per montare l'antenna AM a telaio, inserire le linguette del telaio nelle apposite fessure della base.

Collegamento antenna FM

1. Collegare l'antenna FM (in dotazione) al terminale COAXIAL FM (75 Ω).

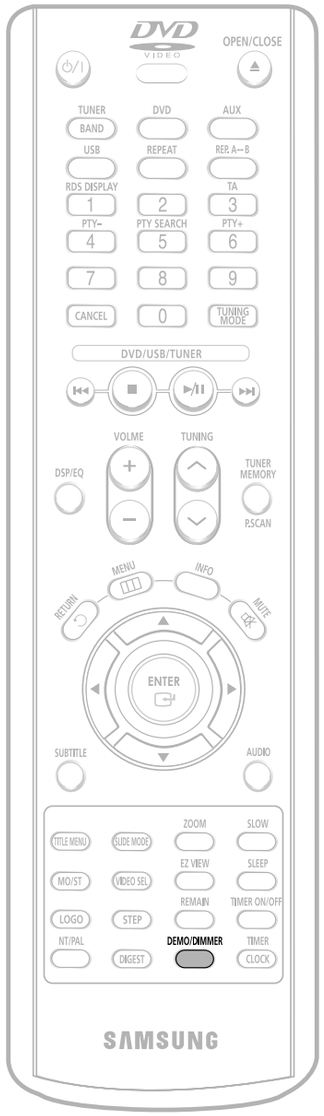
2. Spostare lentamente il filo dell'antenna fino a individuare una posizione con una ricezione soddisfacente, quindi fissare il filo a una parete o a un'altra superficie rigida.

Collegamento dell'antenna AM

1. Collegare l'antenna a telaio AM (in dotazione) ai terminali AM .

2. In caso di ricezione di scarsa qualità, collegare un filo singolo esterno (rivestito in vinile) al terminale AM (l'antenna a telaio AM non deve essere scollegata).

Funzione DEMO / DIMMER



Funzione DEMO

L'utente ha la possibilità di visualizzare le diverse funzioni del sistema.

Premere e mantenere premuto **DEMO/DIMMER**.

- le diverse funzioni vengono visualizzate in sequenza sul display.
- Tutte le funzioni sono descritte dettagliatamente nel presente manuale. Per informazioni sull'uso delle singole funzioni consultare la sezione corrispondente.

Per uscire dalla modalità di visualizzazione delle funzione, premere nuovamente **DEMO/DIMMER**.

Funzione DIMMER

L'utente può regolare la luminosità del display dell'unità principale in modo che non disturbi la visione del film.

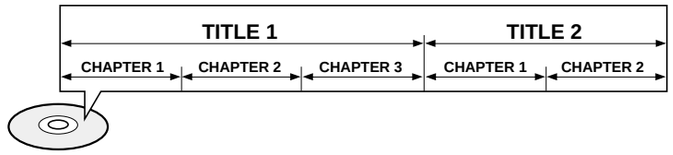
Premere il tasto **DIMMER**.

- Ogni volta che si preme il pulsante, la luminosità cambia nel seguente ordine:
  DIMMER ON(Fioco) → DIMMER OFF(Luminosità).

Terminologia relativa ai dischi

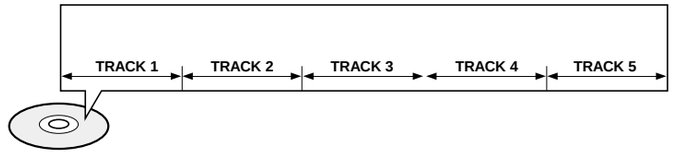
Titoli e capitoli (DVD VIDEO)

- DVD video si suddividono in sezioni dette "titoli" e in sottosezioni dette "capitoli".
  A tali sezioni sono assegnati dei numeri, chiamati "numeri titoli" e "numeri capitoli".



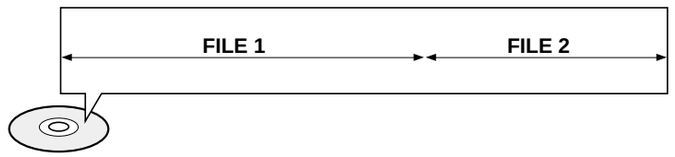
Tracce (CD video e musicali)

- CD video e musicali sono suddivisi in sezioni chiamate "tracce".
  A tali sezioni sono assegnati dei numeri, detti "numeri tracce".



File (DivX)

- I DivX sono suddivisi in sezioni chiamate "file".
  A tali sezioni sono assegnati dei numeri, detti "numeri file".



Nota

- **Nel presente manuale, le istruzioni contrassegnate dalla dicitura "DVD (DVD)" si riferiscono a DVD-VIDEO video e dischi DVD-R/RW.**
  Nel caso in cui si faccia riferimento a un particolare tipo di DVD, esso viene indicato separatamente.
- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe apparire in modo diverso.

Riproduzione di un disco

1 Premere il tasto **OPEN/CLOSE** per aprire il vassoio del disco.

2 Inserire un disco.

- Il pulsante è localizzato solo nel pannello anteriore del riproduttore (non nel telecomando).

3 Premere il tasto **OPEN/CLOSE** per chiudere il vassoio del disco.

DVD VCD CD

- La riproduzione ha inizio automaticamente.

Nota

- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe avere un aspetto diverso.

Per interrompere la riproduzione, premere **STOP** durante la riproduzione.

- Se si preme una volta il tasto, viene visualizzato il messaggio "**PRESS PLAY**" e il punto di arresto della riproduzione viene registrato in memoria.
  Se si preme il tasto **PLAY/PAUSE (▶/II)** o **ENTER**, il playback riprenderà dalla posizione di arresto della riproduzione (questa funzione è attiva solo con i DVD).
- Se si preme il tasto due volte, viene visualizzata la scritta "**STOP**"; se si preme il tasto **PLAY/PAUSE** (▶/II), il playback riprenderà dall'inizio.

Per sospendere temporaneamente la riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE** durante la riproduzione.

- Per riprendere il playback , premere di nuovo il tasto **PLAY/PAUSE** (▶/II).

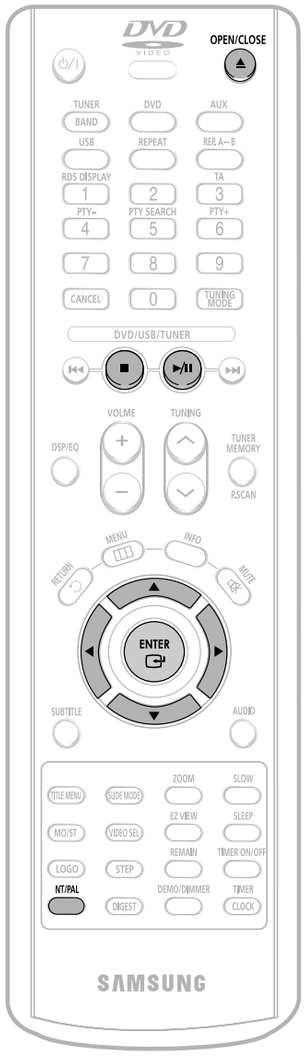
Selezione del formato video

Premere e tenere premuto il tasto **NT/PAL** del telecomando per più di 5 secondi mentre l'apparecchio è spento.

- L'impostazione predefinita del formato video è "PAL".
- Sul display verrà visualizzata la scritta "**NTSC**" oppure "**PAL**".
  A questo punto, premere brevemente il tasto **NT/PAL** per selezionare "**NTSC**" oppure "**PAL**".
- In ogni paese esiste un diverso standard per il formato video.
- Per la riproduzione normale, il formato video del disco deve corrispondere a quello del televisore.

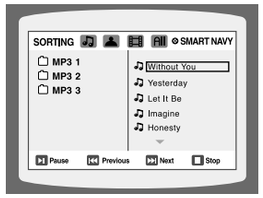
Riproduzione di CD-MP3

È possibile riprodurre CD di dati (CD-R e CD-RW) codificati in formato MP3.



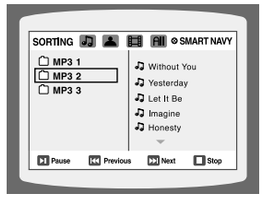
1 Premere il tasto **OPEN/CLOSE** per aprire il cassetto del disco, quindi inserire il disco MP3.

- Verrà visualizzata la schermata del menu MP3 e il playback avrà inizio.
- L'aspetto del menu dipende dal disco MP3.
- File WMA-DRM non possono essere riprodotti.



2 Nella modalità Stop, utilizzare ◀ ▶ ▲ ▼ per selezionare l'album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Usare ▲ ▼ per selezionare la traccia.



3 Per cambiare album, utilizzare ◀ ▶ ▲ ▼ per selezionare un altro album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per selezionare un altro album o brano, ripetere i passaggi 2-3 descritti in precedenza.

4 Per interrompere il playback, premere il tasto **STOP**.

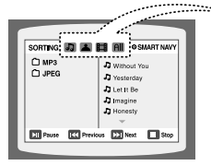
Nota

- A seconda della modalità di registrazione, potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni CD-MP3.
- Il sommario del CD MP3 varia a seconda del formato dei brani MP3 registrati sul disco.

Riproduzione di un file contenuto nella schermata del menu

Premere il tasto ◀ ▶ ▲ ▼ nello stato di arresto e selezionare l'icona desiderata nella parte superiore del menu.

- Per riprodurre solo i file musicali, selezionare l'icona .
- Per visualizzare solo i file d'immagine, selezionare l'icona .
- Per vedere solo file di filmati, selezionare l'icona .
- Per selezionare tutti i file, selezionare l'icona .



- Icona file musicale
- Icona file d'immagine
- Icona file filmati
- Icona tutti i file

Riproduzone di file JPEG JPEG

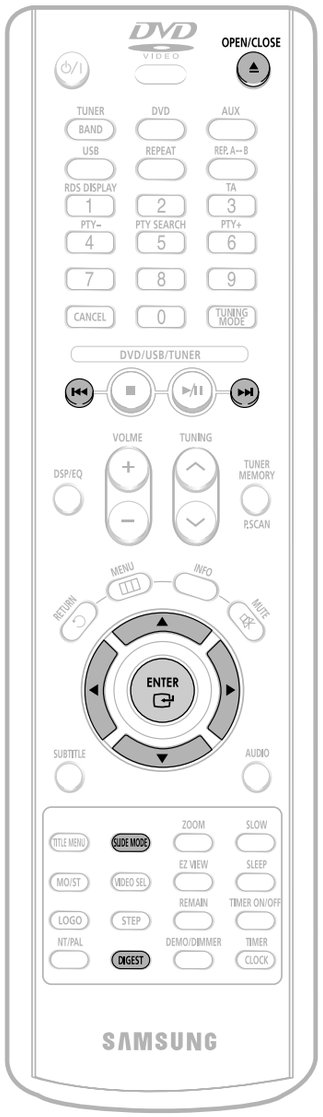
Le immagini acquisite con una fotocamera o videocamera digitale, oppure i file JPEG contenuti in un PC, possono essere archiviati in un CD e poi riprodotti con questo lettore di DVD.

Tasto Slide Mode

1 Inserire il disco JPEG nel vassoio.

2 Premere il tasto **OPEN/CLOSE**.

3 Premere il tasto **SLIDE MODE**.



- La riproduzione ha inizio automaticamente.
- Ogni volta che si preme il tasto, l'immagine cambia nel seguente modo:

SLIDE SHOW MODE : 1	Dall'alto in basso
SLIDE SHOW MODE : 2	Dal basso in alto
SLIDE SHOW MODE : 10	Forma rettangolare al centro
SLIDE SHOW MODE : 11	Effetto cortine verticali
SLIDE SHOW MODE : RAND	Ogni volta che viene visualizzata una nuova immagine, verrà applicata una diversa modalità slide (1~11), selezionata in maniera casuale.
SLIDE SHOW MODE : NONE	Annulla la modalità Slide.

Premere ⏮, ⏭ per passare alla modalità Slide successiva.

- Ogni volta che si preme il tasto, la modalità Slide si sposta in avanti o all'indietro.

Funzione Digest

È possibile visualizzare sullo schermo TV 9 immagini JPEG.

1 Premere il tasto **DIGEST** durante il playback.

- I file JPEG verranno visualizzati in 9 finestre.

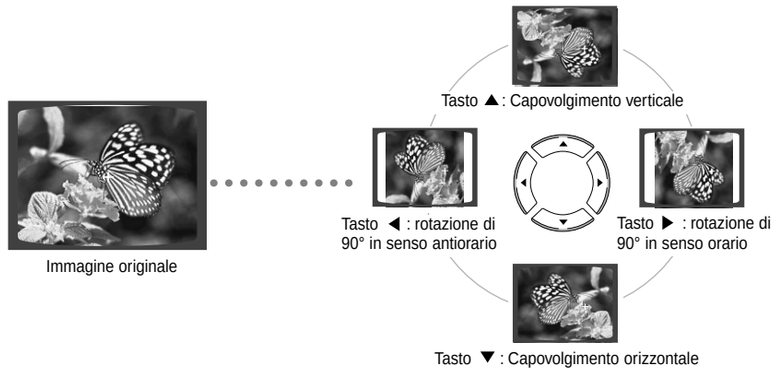
2 Per selezionare l'immagine desiderata, premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶, quindi premere il tasto **ENTER**.

- L'immagine selezionata viene riprodotta per 5 secondi, quindi l'apparecchio passa all'immagine successiva.

Per visualizzare l'immagine precedente o successiva con 9 finestre, premere ⏮, ⏭ .

Funzione di rotazione/capovolgimento

Premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶ durante il playback.


Tasto ▲: Capovolgimento verticale
Tasto ◀ : rotazione di 90° in senso antiorario
Tasto ▶ : rotazione di 90° in senso orario
Immagine originale
Tasto ▼: Capovolgimento orizzontale

Limiti JPEG

La risoluzione massima è di 5120 x 3840 (o 19,0 megapixel) per le immagini normali, e di 2048 x 1536 (3,0 megapixel) per le immagini progressive.
Non esistono limiti alle dimensioni dei file. Il decoder è indipendente dai dispositivi, quindi quanto sopra si riferisce sia ai dispositivi USB che agli altri tipi di apparecchi.

☞ Immagini JPEG progressive: si tratta delle immagini che compaiono gradualmente durante lo scaricamento dell'immagine.

Riproduzione DivX

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮, ⏭ .

- Passa al file successivo ogni volta che si preme il tasto ⏭ (se sul disco sono presenti più di 2 file).
- Passa al file precedente ogni volta che si preme il tasto ⏮ (se sul disco sono presenti più di 2 file).

Riproduzione veloce

Per riprodurre il disco a una velocità superiore, tenere premuto ⏮ o ⏭ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme uno dei pulsanti, le velocità di riproduzione si alternano come segue:
  2x ➞ 4x ➞ 8x ➞ 32x ➞ Normal.

Funzione Salto 5 minuti

Durante la riproduzione, premere il tasto ◀ , ▶ .

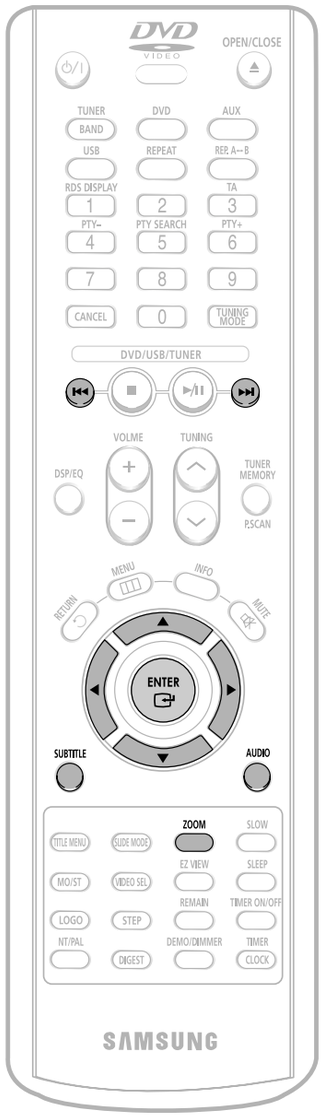
- Quando si preme il tasto ▶ , la riproduzione salta in avanti di 5 minuti.
- Quando si preme il tasto ◀ , la riproduzione salta di 5 minuti a ritroso.

Funzione di zoom

1 Premere il tasto **ZOOM**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**ZOOM X2**" a "**ZOOM OFF**" (o viceversa).

2 Premere i tasti a cursore ▲ , ▼ , ◀ , ▶ per portarsi sull'area da ingrandire.



Nota

- Il file DivX può essere ingrandito con lo zoom solo nella modalità ZOOM X2.
- La funzione di zoom non è disponibile durante la riproduzione di file video MPEG-1.

Visualizzazione dei sottotitoli

Premere il tasto **SUBTITLE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**SUBTITLE ON**" (1/1, 1/2 ...) a "**SUBTITLE OFF**" (o viceversa).
- Se nel disco è presente un solo file di sottotitoli, questo verrà riprodotto automaticamente.

Display audio

Premere il tasto **AUDIO**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da "**AUDIO ON**" (1/1, 1/2 ...) a " " (o viceversa).

Nota

- " " viene visualizzato quando nel disco è presente una lingua supportata.

DivX (Digital Internet Video eXpress)
DivX è un formato di file video sviluppato da Microsoft e basato sulla tecnologia di compressione MPEG4 per fornire dati audio e video via Internet in tempo reale.
Il formato MPEG4 viene usato per la codifica video, l'MP3 per la codifica audio. In questo modo gli utenti possono vedere i filmati con video e audio di qualità analoga a quella di un DVD.

1. Formati supportati

- Questo prodotto fornisce esclusivamente i seguenti formati multimediali. Se i formati video e audio non sono supportati contemporaneamente, possono verificarsi inconvenienti come immagini frammentate o assenza di audio.

• Formati video supportati

Formato	AVI	WMV
Versioni supportate	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

• Formati audio supportati

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Velocità in bit	80~384 kbps	56~128 kbps	128~384 kbps	1.5Mbps
Frequenza di campionamento	44,1 khz		44,1/48 khz	44.1khz

- File DivX, compresi file audio e video, creati in formato DTS possono supportare solo fino a 6Mbps.
- Formato schermo: anche se la risoluzione DivX predefinita è di 640 x 480 pixel (4:3), questo prodotto supporta fino a 720 x 480 pixel (16:9). Le risoluzioni dello schermo TV superiori a 800 non sono supportate.
- In caso di riproduzione di un disco con frequenza di campionamento superiore a 48 khz o 320 kbps, durante la riproduzione potrebbero verificarsi tremolii dello schermo.

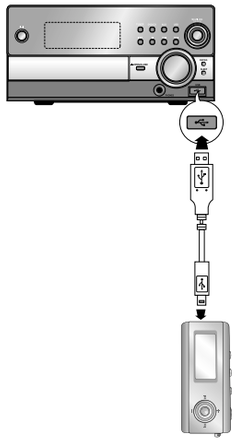
2. Funzione sottotitoli

- Per usare correttamente questa funzione è necessario avere una certa esperienza di estrazione e modifica di video.
- Per usare la funzione sottotitoli, salvare il file di sottotitoli (*.smi) con lo stesso nome di file del file del supporto DivX (*.avi), all'interno della stessa cartella.
  Esempio. Principale Samsung_Bluetek_007CD1.avi
  Samsung_Bluetek_007CD1.smi
- Il nome di file può contenere fino a 60 caratteri alfanumerici o 30 caratteri dell'Asia orientale (caratteri da 2 byte come quelli coreani e cinesi).

Riproduzione di file multimediali per mezzo della funzione USB HOST

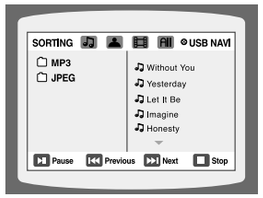
Collegando l'apparecchio alla porta USB del lettore è possibile ottenere delle riproduzioni di altissima qualità con codifica audio 2.1 di file multimediali (immagini, filmati e brani musicali) salvati su un lettore MP3, su una memoria USB o su una fotocamera digitale

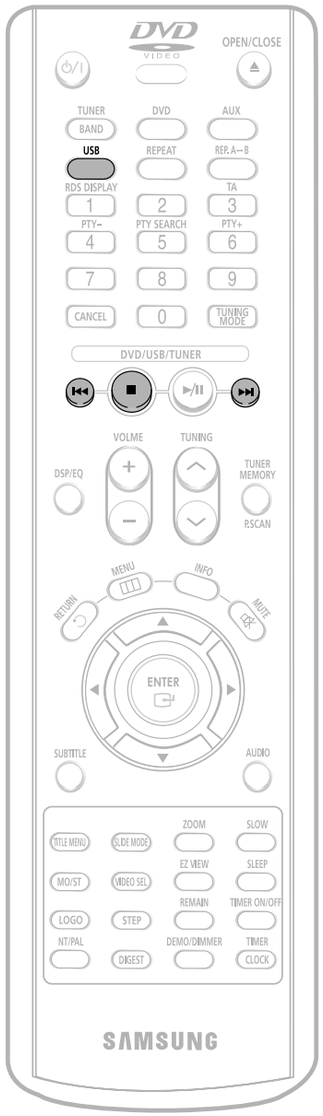
1 Aprire la calotta USB e collegare il cavo USB.



2 Premere il tasto **USB** dell'unità principale o il tasto **USB** del telecomando per selezionare la modalità USB.

- La scritta "**USB**" appare sullo schermo del display, quindi scompare.
- Sullo schermo TV viene visualizzata la schermata "USB SORTING" e il file salvato viene riprodotto.





Per interrompere il playback, premere il tasto **STOP** (■).

Rimozione in sicurezza dell'USB

Per prevenire danni alla memoria presente nel dispositivo USB, eseguire la rimozione in sicurezza prima di scollegare il cavo USB.

(1) Premere due volte il tasto stop.
Sul display si visualizza **REMOVE → USB**.

(2) Quando l'apparecchio è spento o è in una modalità di funzione diversa, rimuovere il cavo USB.

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere il tasto ⏮ ⏭ .

- Se si preme il tasto ⏭ in presenza di più file, viene selezionato il file successivo.
- Se si preme il tasto ⏮ in presenza di più file, viene selezionato il file precedente.

Riproduzione veloce

Per riprodurre il disco a una velocità superiore, tenere premuto ⏮ o ⏭ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme uno dei pulsanti, le velocità di riproduzione si alternano come segue: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Dispositivi compatibili

1. I dispositivi USB che supportano USB Mass Storage versione 1.0.
   (I dispositivi USB che funzionano come dischi estraibili in Windows (versione 2000 o successive) senza bisogno di installare ulteriori driver.)
2. Lettore MP3: HDD e lettore MP3 tipo flash.
3. Il protocollo CBI (Control/Bulk/Interrupt) non è supportato.
4. Fotocamera digitale: il protocollo PTP non è supportato.
   - Non sono supportati i dispositivi che richiedono l'installazione di programmi aggiuntivi in caso di collegamento a un computer.
5. HDD USB e unità Flash USB: i dispositivi che supportano USB 2.0 o USB 1.1.
   - In caso di collegamento a un dispositivo USB 1.1, si può riscontrare una differenza nella qualità della riproduzione.
   - Con un HDD USB, non dimenticarsi di collegare il cavo di alimentazione ausiliario all'HDD USB per assicurare un funzionamento corretto.
6. Lettore di schede USB: lettore di schede USB a uno slot e lettore di schede USB a più slot.
   - Il lettore di schede USB non è supportato da tutte le case produttrici.
   - In caso di installazione di dispositivi a memoria multipla in un lettore di schede multiple, si possono verificare problemi.
7. Se si utilizza una prolunga USB, il dispositivo USB potrebbe non essere riconosciuto.

- **Formati supportati**

	Nome file	Estensione file	Velocità in bit	Versione	Pixel	Frequenza di campionamento
Fermo immagine	JPG	JPG .JPEG	–	–	640*480	–
Musica	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Filmati	VCD	MPG.MPEG .DAT	1.5Mbps	VCD1.1,VCD2.0	320*480	44.1KHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720*480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,Xvid	720*480	44.1KHz~48KHz

- Non sono supportati i dispositivi che usano il file system NTFS.
  (È supportato solo il file system FAT.)
- **La funzione USB host di questo prodotto non supporta tutti i dispositivi USB. Per informazioni sui dispositivi supportati vedere pagine 61~62.**

Visualizzazione delle informazioni relative al disco

È possibile visualizzare sullo schermo TV le informazioni relative al disco.

Premere il tasto **INFO**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il display cambia nel seguente modo:

DVD

Scomparsa del display

VCD CD

Scomparsa del display

MP3 DivX JPEG

Scomparsa del display

- **appare sullo schermo TV!**

Se dopo aver premuto un tasto questo simbolo compare sullo schermo TV, significa che l'operazione selezionata è disabilitata per il disco riprodotto in quel momento.

Nota

- La visualizzazione delle informazioni del disco varia a seconda del tipo di disco.
- A seconda del tipo di disco, sarà possibile selezionare anche DTS, DOLBY DIGITAL o PRO LOGIC.

Display dello schermo

- DVD Display DVD
- DivX Display DivX
- VCD Display VCD
- MP3 Display CD MP3
- CD Display CD
- Display TITOLO
- Display CAPITOLO
- Display BRANO (FILE)
- Display TEMPO SCADUTO
- Display RIPETIZIONE PLAYBACK
- Display LINGUA AUDIO
- Display SOTTOTITOLO
- LR Display STEREO (S/D)
- DOLBY DIGITAL Display DOLBY DIGITAL
- Display ANGOLO

Controllo del tempo rimasto

Premere il tasto REMAIN.

- Serve per controllare il tempo totale e il rimanente tempo di riproduzione di un titolo o capitolo.

Ogni volta che si preme il tasto REMAIN:

DVD

TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

VCD CD

TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

Riproduzione lenta/veloce

Riproduzione veloce

DVD VCD CD MP3

Premere e mantenere premuto ⏮ ⏭ .

- Ogni volta che si tiene premuto questo tasto durante il playback, la velocità di riproduzione cambia come segue:

⏮: 2 X → 4 X → 8 X → 32 X → ► PLAY

⏭: 2 X → 4 X → 8 X → 32 X → ► PLAY

Riproduzione lenta

Premere il tasto **SLOW**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante il playback, la velocità di riproduzione cambia come segue:

DVD: 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → ► PLAY

VCD: 1/2 → 1/4 → 1/6 → ► PLAY

DivX: 1/2 → 1/4 → 1/8 → ► PLAY

Nota

- La funzione di playback lento all'indietro è disabilitata per i VCD, DivX.

Salto di scene/canzoni

Premere brevemente ⏮ ⏭ .

- Ogni volta che si preme brevemente il tasto durante il playback, viene riprodotto il capitolo, brano o directory (file) precedenti o successivi.

DVD

VCD

- Durante la visione di un VCD con un brano di lunghezza superiore ai 15 minuti, ogni volta che si preme ⏮ ⏭ il tasto, il playback salta in avanti o all'indietro di 5 minuti.

MP3

Ripetizione playback

La modalità di ripetizione playback permette di riprodurre ripetutamente un capitolo, titolo, brano (canzone) o directory (file MP 3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Premere il tasto **REPEAT**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante il playback, la modalità di ripetizione playback cambia come segue:

DVD
REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

VCD CD
REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

MP3 JPEG
REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opzioni di ripetizione playback

CHAPTER
Riproduce ripetutamente il capitolo selezionato.

TITLE
Riproduce ripetutamente il titolo selezionato.

RANDOM
Riproduce i brani in ordine casuale.
(Un brano già riprodotto può essere riascoltato.)

TRACK
Riproduce ripetutamente il brano selezionato.

DIR
Riproduce ripetutamente tutti i brani contenuti nella cartella selezionata.

DISC
Riproduce ripetutamente l'intero disco.

OFF
Annulla la funzione di ripetizione playback.

Nota

- Se la funzione PBC (Playback Control) è attivata, non è possibile eseguire il playback ripetuto con i dischi VCD versione 2.0. Per usare l'opzione di ripetizione playback nel caso di un VCD con funzione PBC attivata, è necessario disattivare la funzione PBC nel menu del disco (fare riferimento a p. 33).

Selezione di una modalità di ripetizione playback nella schermata delle informazioni disco

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display REPEAT PLAYBACK ( ).

3 Premere il tasto a cursore ▼ per selezionare la modalità di ripetizione playback desiderata.

4 Premere il tasto **ENTER**.

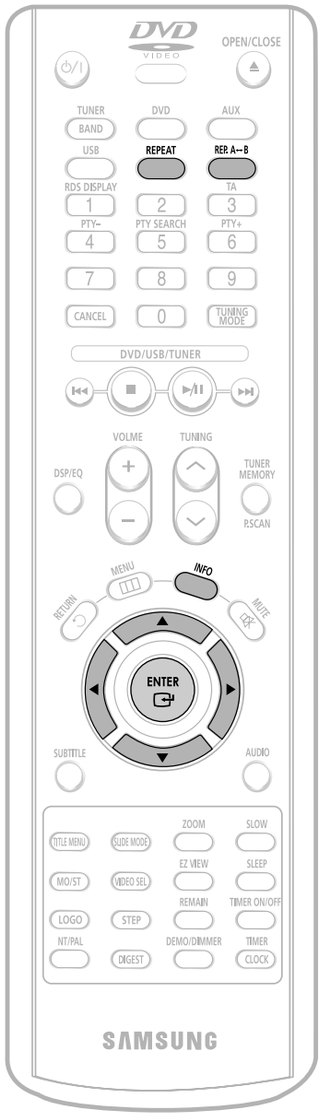
DVD
DVD EN 1/3 OFF/ 02 → OFF → A– → CHAP → TITL

VCD CD
VCD 02/02 LR → OFF → A– → TRACK → DISC

* Con dischi MP3 e JPEG, non è possibile selezionare l'opzione Repeat Play dalla schermata di visualizzazione delle informazioni.

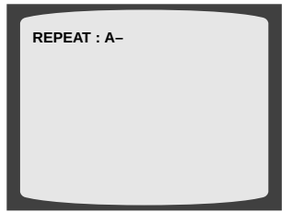
Playback ripetizione A-B

È possibile riprodurre ripetitivamente una sezione designata di un DVD.

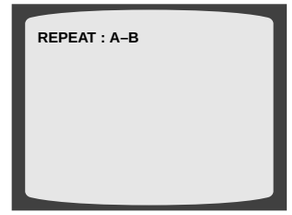


DVD VCD

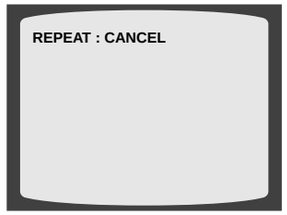
1 Premere **REP. A↔B** all'inizio della sezione che si desidera ripetere.



2 Premere **REP. A↔B** alla fine della sezione.



Per annullare Riproduzione ripetizione AB, premere **REP. A↔B** e selezionare "**REPEAT PLAYBACK: CANCEL**".



Nota

- Riproduzione ripetizione AB non funziona su dischi CD, MP3 e JPEG.
- Per selezionare Riproduzione ripetizione AB dalla schermata di visualizzazione delle informazioni, premere **REP. A↔B**.

Funzione di Step DVD VCD

Premere il tasto **STEP**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante il playback, l'immagine si sposta di un'inquadratura per volta.

Nota

- Durante la riproduzione veloce di un CD o di un CD MP3, l'audio si sente solo alla velocità di 2x, e non alle velocità di 4x, 8x e 32x.
- Durante il playback lento o il playback con movimento a scatti, l'audio è assente.

Funzione Angolazione

Questa funzione permette di visualizzare la stessa scena da angolazioni diverse.

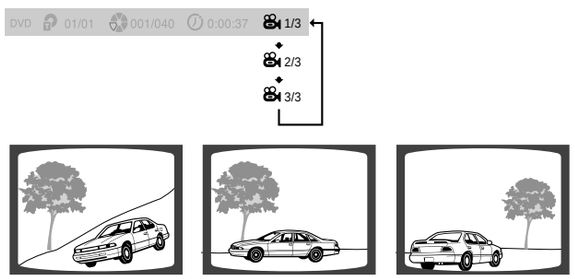
DVD

1 Premere il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display ANGLE (📷).

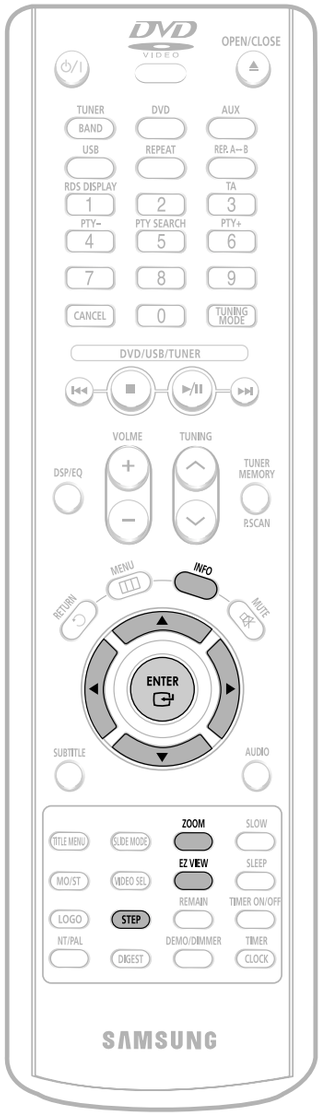
3 Per selezionare l'angolazione desiderata, premere i tasti a cursore ▲, ▼ oppure i tasti numerici.

- Ogni volta che si preme il tasto, l'angolazione cambia nel seguente ordine:



Nota

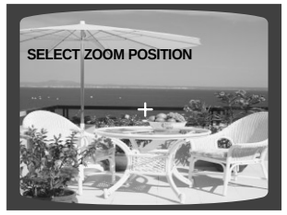
- La funzione Angolazione funziona esclusivamente con dischi sui quali sono state registrate più angolazioni.



Funzione di zoom (ingrandimento schermo)

Questa funzione permette di ingrandire una particolare area dell'immagine visualizzata. DVD VCD

1 Premere il tasto **ZOOM**.



2 Premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶ per portarsi sull'area da ingrandire.

3 Premere il tasto **ENTER**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il livello di zoom cambia come segue:

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF → (ZOOM X 1.5)

Nota

- Quando si riproduce un disco DivX, è disponibile solo zoom-in 2:1.

Funzione di EZ VIEW DVD

Premere il tasto **EZ VIEW**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la funzione di zoom si attiva/disattiva.
- Durante la visione di un film in formato Wide Screen, premere il tasto **EZ VIEW** per rimuovere le strisce nere nella parte superiore e inferiore dello schermo TV.

Nota

- Questa funzione è disabilitata se il DVD è stato registrato nel formato di angolazione multicamera.
- Le strisce nere non scompaiono nel caso di dischi DVD con un rapporto lunghezza-altezza incorporato.
- Questa funzione non è supportata per dischi DivX.

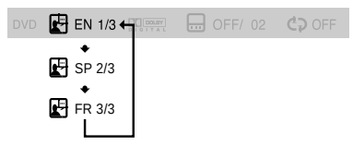
Selezione della lingua per l'audio/sottotitoli

Funzione di selezione della lingua per l'audio DVD

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Per selezionare la lingua desiderata per l'audio, premere i tasti a cursore ▲ ,▼ oppure i tasti numerici.

- A seconda del numero di lingue presenti in un disco DVD, ogni volta che si preme il tasto viene selezionata una diversa lingua (INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE ecc.).



Nota

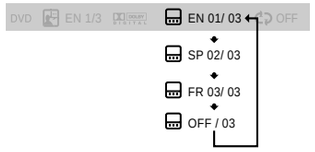
- È possibile usare il pulsante AUDIO del telecomando per selezionare una lingua per l'audio.

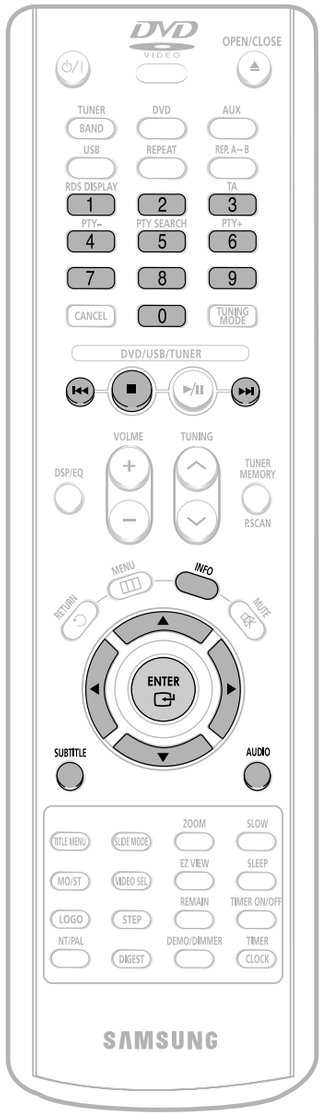
Funzione di selezione della lingua per i sottotitoli DVD

1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto a cursore ▶ per passare al display SUBTITLE ( ).

3 Per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli, premere i tasti a cursore ▼ oppure i tasti numerici.





Nota

- Per usare questa funzione, è anche possibile premere i tasti o Select AUDIO o Select SUBTITLE del telecomando.
- Per selezionare la lingua dei sottotitoli, utilizzare il tasto SUBTITLE del telecomando.
- Le funzioni relative alla lingua dei sottotitoli o dell'audio non sono attive per certi tipi di dischi.

Passaggio diretto a una scena/canzone

DVD VCD CD

1 Premere il tasto **INFO**.

Passaggio a un titolo/brano

2 Per selezionare il titolo/brano desiderato, premere i tasti a cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

Passaggio a un capitolo

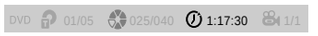
3 Premere i tasti a cursore ◀ , ▶ per passare al display Capitolo ( ).

Passaggio a un capitolo

4 Per selezionare il capitolo desiderato, premere i tasti a cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

Passaggio a un orario specifico

5 Premere i tasti a cursore ◀ , ▶ per passare alla visualizzazione dell'ora.



Passaggio a un orario specifico

6 Premere i tasti numerici per selezionare l'orario desiderato, quindi premere il tasto **ENTER**.

MP3 JPEG

Premere i tasti **numerici**.

- L'apparecchio riprodurrà il file selezionato.
- Non è possibile spostare i dischi MP3 o JPEG nella schermata delle informazioni relative al disco.
- Durante la riproduzione di un disco MP3 o JPEG, non è possibile usare ▲, ▼ per passare a una cartella. Per passare a un'altra cartella, premere ■ (Stop), quindi premere ▲, ▼.

Nota

- È possibile utilizzare i tasti ⏮ ⏭ del telecomando per portarsi direttamente sul titolo, capitolo o brano desiderato.
- La possibilità di portarsi sul titolo od orario selezionato dipende dal tipo di disco.

Uso del menu del disco

È possibile utilizzare i menu per impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli, il profilo ecc.
Il contenuto del menu DVD varia da disco a disco.

DVD

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

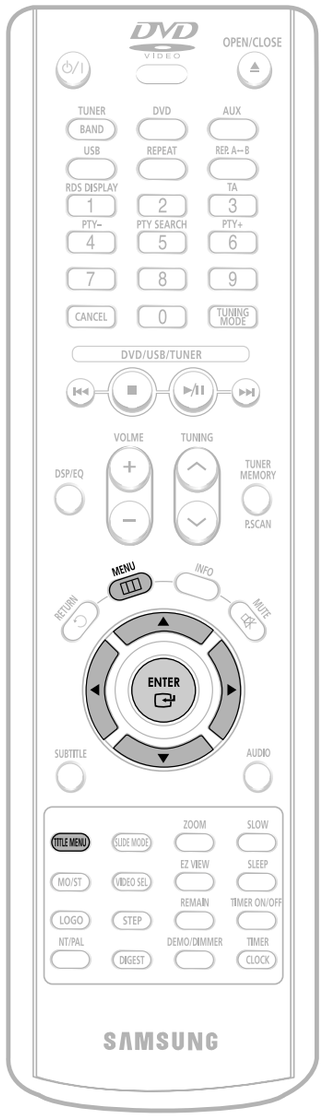
- Durante la riproduzione di un VCD (versione 2.), questo comando alterna fra l'attivazione/ disattivazione della funzione PBC.

2 Premere i tasti a cursore ▲, ▼ per passare a 'DISC MENU', quindi premere il tasto **ENTER**.

- Se si seleziona un menu non supportato dal disco, sullo schermo viene visualizzato il messaggio "**This menu is not supported**".

3 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti a cursore ▲, ▼, ◀, ▶ oppure i tasti numerici.

4 Premere il tasto **ENTER**.



Nota

- La visualizzazione del menu del disco varia a seconda del disco.

Funzione PBC (Playback Control)

Premere il tasto Menu mentre viene riprodotto il disco della versione 2.0 di VCD.
Ogni volta che si preme il tasto, le scritte "PBC ON" e "PBC OFF" verranno selezionate ripetutamente sul display.

PBC ON: Questo disco VCD è in versione 2.0. Il disco viene riprodotto in base alla schermata del menu. Alcune funzioni potrebbero risultare disabilitate. Quando alcune funzioni sono disabilitate, selezionare "PBC OFF" per abilitarle.

PBC OFF: Questo disco VCD è in versione 1.1. La riproduzione del disco è analoga a quella di un CD musicale.

Uso del menu Title DVD

Nel caso di DVD contenenti più titoli, è possibile visualizzare il titolo di ciascun film.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▲, ▼ per passare a 'Title Menu'.

3 Premere il tasto **ENTER**.

- Viene visualizzato il menu Title.

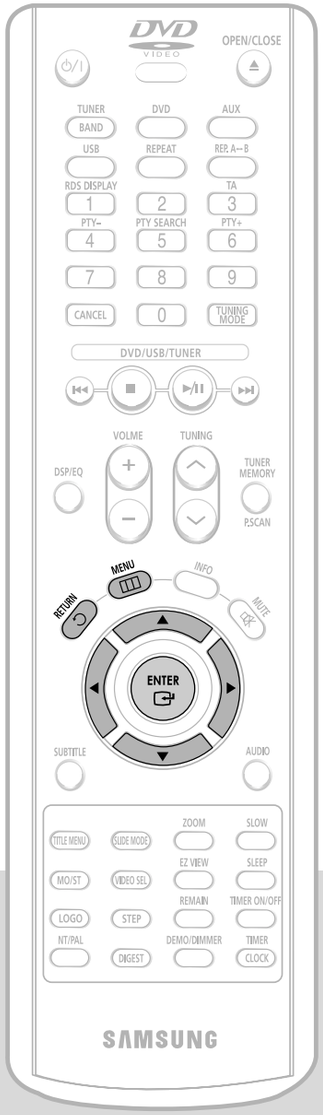
Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Nota

- Per portarsi sul menu titolo è possibile utilizzare il pulsante **TITLE MENU** del telecomando.
- La visualizzazione del menu del titolo varia a seconda del disco.

Impostazione della lingua

La lingua predefinita dello schermo OSD (On Screen Display) è l'inglese.



1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Selezionare "**Language**", quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto cursore ▲,▼ per selezionare "**OSD Language**", quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Per selezionare la lingua desiderata, premere i tasti a cursore ▲ , ▼, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine del setup, se è stata scelta la lingua inglese, il display OSD verrà visualizzato in inglese.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Nota

- Per scegliere un'altra lingua, selezionare OTHER e immettere il codice corrispondente alla lingua del proprio paese.
  (I codici delle varie lingue sono riportati a pagina 60)
  È possibile selezionare una lingua per le opzioni AUDIO, SUB TITLE e DISC MENU.

Selezione della lingua per il display OSD

Selezione della lingua per l'audio (registrata sul disco)

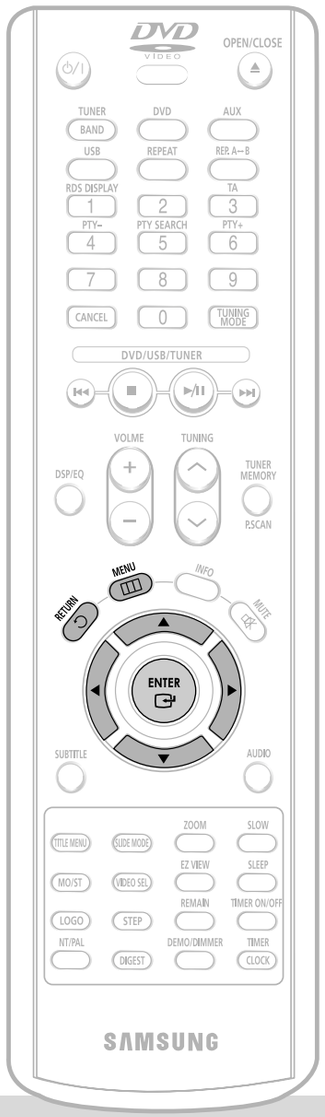
Selezione della lingua per i sottotitoli (registrata sul disco)

Selezione della lingua del menu disco (registrata sul disco)

* Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, la lingua del menu non cambia anche se si imposta un'altra lingua.

Impostazione del tipo di schermo TV

A seconda del tipo di televisore (schermo largo oppure il tradizionale 4:3), è possibile selezionare il formato schermo dell'apparecchio TV.



1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'TV DISPLAY', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti a cursore ▲ , ▼ , quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine del setup, verrà visualizzata la schermata successiva.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Regolazione delle proporzioni del televisore (formato schermo)

Il rapporto lunghezza-altezza dei televisori tradizionali è di 4:3, mentre nel caso di schermi Wide e di apparecchi ad alta definizione il rapporto è di 16:9. Tale rapporto è chiamato "aspect ratio". Quando si riproducono DVD registrati in formati schermo diversi, è necessario regolare il rapporto lunghezza-altezza per adattarlo al televisore o monitor in uso.

✶ Per i televisori standard, selezionare l'opzione "4:3LB" o quella "4:3PS", a seconda delle preferenze personali. Se l'apparecchio in uso ha uno schermo Wide, selezionare l'opzione "16:9".

WIDE : Selezionare questa opzione per visualizzare un'immagine 16:9 a schermo intero su un apparecchio dotato di grande schermo.
- In questo modo sarà possibile trarre vantaggio dal rapporto lunghezza-altezza del grande schermo.

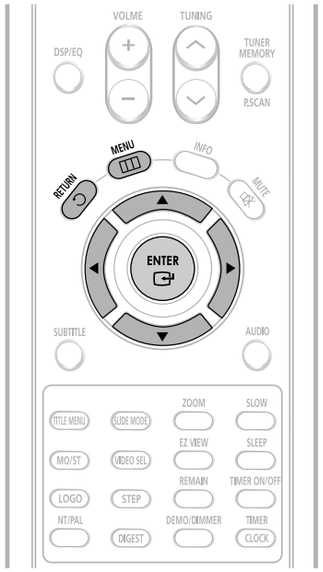
4:3LB (4:3 Letterbox) : Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in formato Letter Bbox su un apparecchio televisivo tradizionale.
- Nella parte superiore e inferiore dello schermo compariranno delle strisce nere.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in modalità Pan & Scan su un apparecchio televisivo tradizionale.
- Sarà possibile visualizzare solo la parte centrale dello schermo (i lati dell'immagine 16:9 risulteranno tagliati).

Nota
- Se un DVD è stato registrato con un rapporto di 4:3, non sarà possibile visionarlo su uno schermo Wide.
- Dato che i dischi DVD sono registrati in vari formati immagine, essi appariranno in modo diverso a seconda del software, del tipo di televisore e dell'impostazione del rapporto lunghezza-altezza.

Impostazione del controllo genitori (livello di classificazione)

Utilizzare questa funzione per impedire ai bambini la visione di DVD per adulti o con contenuto violento.



1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'PARENTAL', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare il livello di classificazione desiderato, premere i tasti a cursore ▲ , ▼ , quindi premere il tasto **ENTER**.

- Se si seleziona il livello 6, non sarà possibile visionare DVD di livello 7 o superiore.
- Più alto è il livello, maggiore è la presenza di materiale per adulti o di tipo violento.

5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il valore predefinito della password è "7890".
- Al termine del setup, verrà visualizzata la schermata successiva.

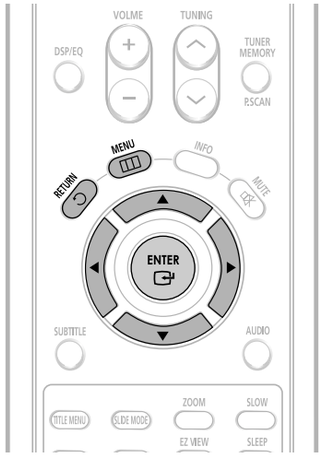
Nota • Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni relative al livello di classificazione.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Impostazione della password

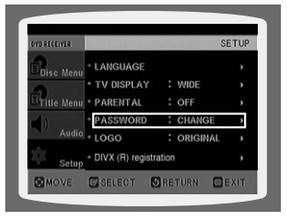
L'utente può impostare una password per il Controllo genitori (livello di classificazione).



1 Premere il tasto **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'PASSWORD', quindi premere il tasto **ENTER**.



4 Premere il tasto **ENTER**.

5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Immettere la vecchia e la nuova password, quindi confermare quest'ultima.
- L'impostazione è completa.

Nota • Il valore predefinito della password è "7890".

Se l'utente ha dimenticato la password per il livello di classificazione, deve procedere come segue:

- Con il lettore nella modalità "**No Disc**", tenere premuto il tasto ○ dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta "**INITIALIZE**" e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti.
- Premere il tasto **POWER**.

La funzione RESET cancella tutte le impostazioni memorizzate.
Non utilizzarla se non è strettamente necessario.

Impostazione dello sfondo

JPEG DVD VCD

Durante la visione di un DVD, VCD o CD JPEG, è possibile scegliere un'immagine per lo sfondo.

Impostazione dello sfondo

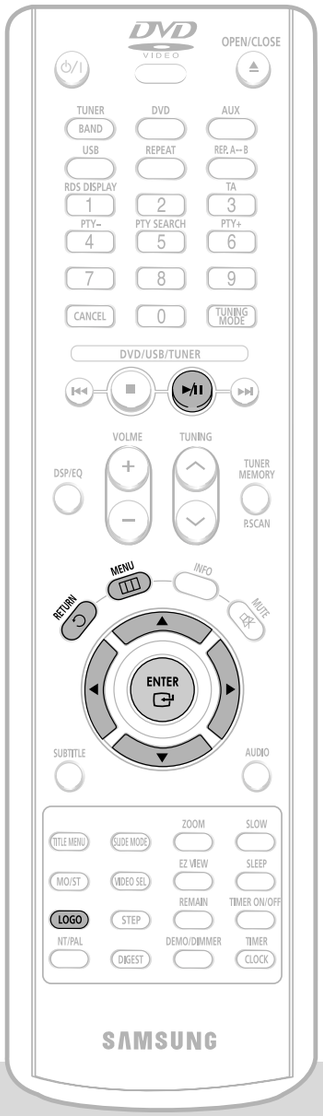
1 Nel corso della riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE** all'apparire dell'immagine desiderata.

2 Premere il tasto **LOGO**.

- Sullo schermo TV verrà visualizzato il messaggio "**COPY LOGO DATA**".

3 L'unità si spegne e si riaccende.

- Verrà visualizzato lo sfondo selezionato.
- È possibile selezionare fino a 3 diversi sfondi.



Selezionare questa opzione per scegliere il logo Samsung come immagine per lo sfondo.

Selezionare questa opzione per impostare l'immagine desiderata come sfondo.

Per selezionare uno dei 3 sfondi configurati:

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'Setup', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'LOGO', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere ▼ per selezionare il LOGO UTENTE (USER LOGO) desiderato, quindi premere **ENTER**.

5 Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Registrazione DivX (R)

- Usare il codice di registrazione per registrare il lettore presso il servizio Video on Demand DivX(R). Per maggiori informazioni, consultare il sito www.divx.com/vod.

Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression)

Utilizzare questa funzione per ascoltare un audio di qualità Dolby Digital durante la visione notturna a volume basso.

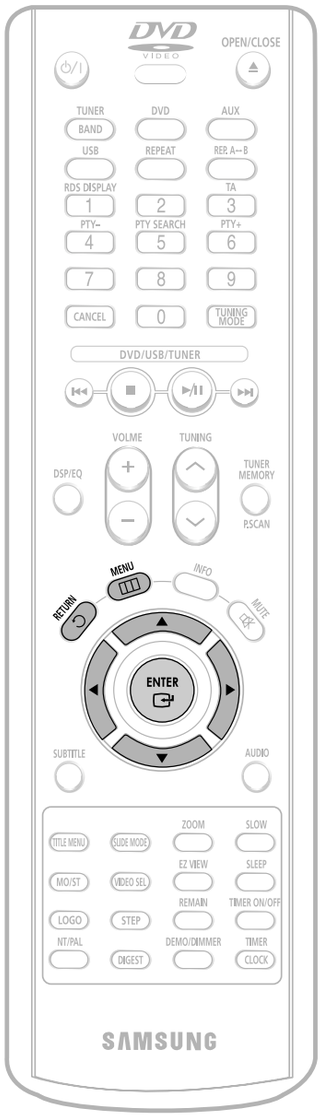
1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto a cursore ▼ per passare ad 'Audio', quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto a cursore ▼ per passare a 'DRC', quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto a cursore ▲, ▼ per regolare la compressione della gamma dinamica (DRC, Dynamic Range Compression).

- Quando si preme il tasto a cursore ▲, l'effetto sarà maggiore; quando si preme il tasto a cursore ▼, l'effetto sarà minore.



Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

Configurazione della sincronizzazione audio/video (AV-SYNC)

Il video può risultare più lento dell'audio se collegato a un apparecchio TV digitale.
In tal caso, regolare il tempo di ritardo dell'audio per farlo corrispondere al video.

1 Premere il pulsante **MENU**.

- Viene visualizzato il menu Setup.

2 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per passare alla voce "Audio", quindi premere il tasto **ENTER**.

- Viene visualizzato il menu "Audio".

3 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per passare alla voce "AV-SYNC", quindi premere il tasto **ENTER**.

- Viene visualizzata la schermata "AV-SYNC".

4 Premere i tasti a cursore ▲,▼ per selezionare il tempo di ritardo della sincronizzazione AV-SYNC, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 0 e 300 ms. Impostare questo parametro per ottenere una sincronizzazione A/V ottimale.

Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

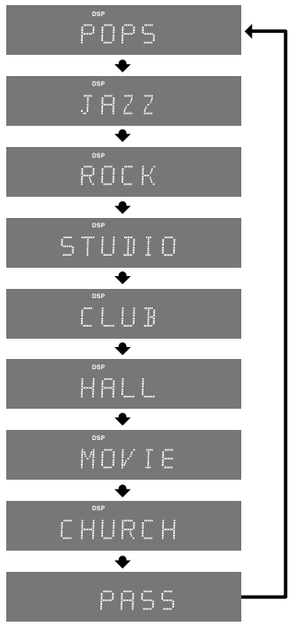
Premere il tasto **MENU** per uscire dalla schermata di setup.

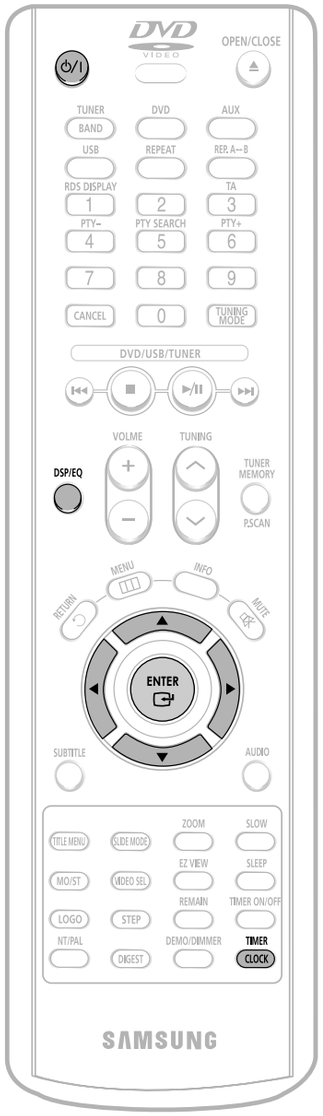
Funzione campo acustico (DSP)/EQ

DSP: grazie alla creazione di un audio davvero unico in un ambiente particolare, fornisce effetti estremamente realistici (come se ci si trovasse sul posto).
EQ: È possibile scegliere una delle opzioni ROCK, POP oppure CLASSIC per ottimizzare il suono per il genere di musica da eseguire.

Premere il tasto **DSP/EQ**.

- Sul pannello del display viene visualizzata la scritta "DSP".
- Ogni volta che si preme il pulsante, le modalità si alternano nel seguente ordine:





Nota

- La funzione DSP/EQ è disponibile solo nella modalità STEREO.
- Questa funzione è abilitata per i CD, gli MP3-CD e i dischi DVD audio, DivX a 2 canali e Dolby Digital.
- Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale verrà selezionata automaticamente e la funzione DSP/EQ sarà disattivata.

POPS, JAZZ, ROCK: a seconda del genere musicale, scegliere fra POP, JAZZ e ROCK.
STUDIO : crea un "senso di presenza" come se ci si trovasse nella sala incisioni.
CLUB : simula gli effetti di una discoteca, con una prominenza dei bassi.
HALL : crea effetti vocali nitidi, come quelli di una sala per concerti.
MOVIE: simula gli effetti di una sala cinematografica.
CHURCH: ricostruisce gli effetti di una cattedrale.
PASS: selezionare questa opzione per un ascolto normale.

Impostazione dell'orologio

Per ogni operazione sono disponibili pochi secondi per l'impostazione delle opzioni necessarie.
Se si supera il tempo massimo consentito, sarà necessario ripetere la procedura dall'inizio.

1 Per accendere il sistema, premere il pulsante **POWER**.

2 Premere due volte **TIMER/CLOCK**.

- Viene visualizzata la scritta **CLOCK**.

3 Premere **ENTER**. le cifre dell'ora lampeggiano.

- Incrementare le ore : ▶
- Decrementare le ore : ◀

4 Quando l'ora visualizzata è corretta, premere **ENTER**. le cifre dei minuti lampeggiano.

- Incrementare i minuti : ▶
- Decrementare i minuti : ◀

5 Quando l'orario visualizzato è corretto, premere **ENTER**.

- Sul display appare la scritta "**TIMER**".
- L'ora corrente è ora impostata.

Nota

- L'utente può visualizzare l'orario anche quando è attiva un'altra funzione, premendo una volta **TIMER/CLOCK**.

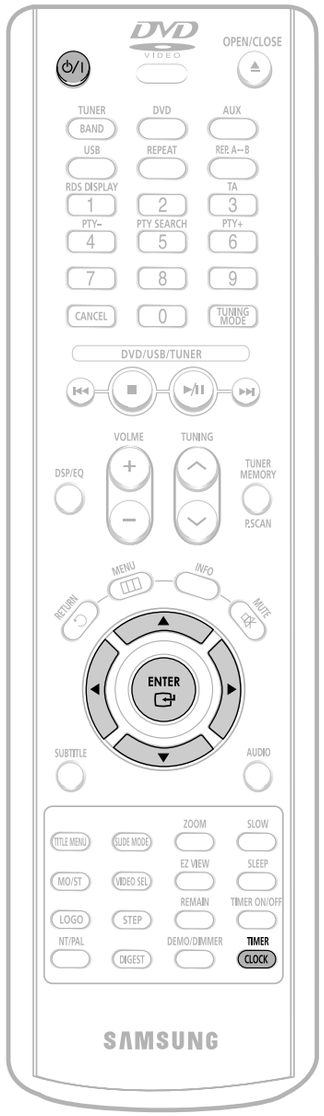
Funzione timer

Il timer consente di accendere e/o spegnere il sistema in orari predeterminati.

Esempio: per essere svegliati con la musica ogni mattina.

1 Accendere il sistema premendo il pulsante **POWER**.

2 Premere **TIMER/CLOCK** tre volte fino a alla comparsa del **TIMER**.



3 Premere **ENTER**.

- la scritta **ON TIME** (in luogo degli indicatori dell'equalizzatore) viene visualizzata per alcuni secondi, seguita dagli orari di accensione già impostati; procedere all'impostazione dell'orario di accensione.

4 Impostare l'ora di accensione.

a. Impostare l'ora premendo il pulsante ◀ o ▶.

b. Premere **ENTER**.
- i minuti lampeggiano.

c. Impostare i minuti premendo il pulsante ◀ o ▶.

d. Premere **ENTER**.
- la scritta **OFF TIME** (in luogo degli indicatori dell' equalizzatore) viene visualizzata per alcuni secondi, seguita dagli orari di spegnimento già impostati; procedere all'impostazione dell'orario di spegnimento.

5 Impostare l'ora d spegnimento.

a. Impostare l'ora premendo il pulsante ◀ o ▶.

b. Premere **ENTER**.
- i minuti lampeggiano.

c. Impostare i minuti premendo il pulsante ◀ o ▶.

d. Premere **ENTER**.
- viene visualizzata la scritta **VOL 20**, dove10 corrisponde al volume già impostato.

6 Premere ◀ e ▶ per regolare il volume e premere **ENTER**.

- viene visualizzata la sorgente da selezionare.

7 Premere ◀ e ▶ per selezionare la sorgente audio da riprodurre all'accensione del sistema.

- USB: collegare il cavo USB.
- TUNER (FM, AM) :
  a Premere **ENTER**.
  b Selezionare una stazione preimpostata premendo Tuning ◀ e ▶.
- DVD/CD: caricare un compact disc.

8 Premere **ENTER** per confermare l'impostazione del timer.

9 Premere il pulsante **POWER** per impostare il sistema sulla modalità standby.

- Il simbolo ◷ viene visualizzato sopra l'ora a destra, per indicare che il timer è stato impostato.
- Il sistema verrà acceso e spento agli orari prefissati.

Nota

- Se l'orario di accensione e di spegnimento sono uguali, comparirà la scritta **ERROR**.
- Per disattivare questa funzione, è necessario annullare il timer.
- Prima di impostare il timer, verificare che l'orario corrente sia corretto.
- Per ogni operazione si hanno a disposizione pochi secondi.
  Se si supera il tempo massimo consentito, sarà necessario ripetere la procedura dell'inizio.
- Nella modalità standby, è possibile premere il tasto **MULTI JOG (PUSH ENTER)** anziché il tasto **ENTER** e premere i tasti ⏮ ⏭ oppure ruotare la manopola **MULTI JOG (PUSH ENTER)** del pannello frontale anziché i tasti ◀, ▶ del telecomando descritti ai punti 4, 5, 6, 7.

Ascolto della radio

Per ascoltare la banda prescelta (stazioni FM o AM) è possibile sintonizzarsi in maniera automatica oppure manuale.

Telecomando

1 Premere il tasto **TUNER/BAND**.

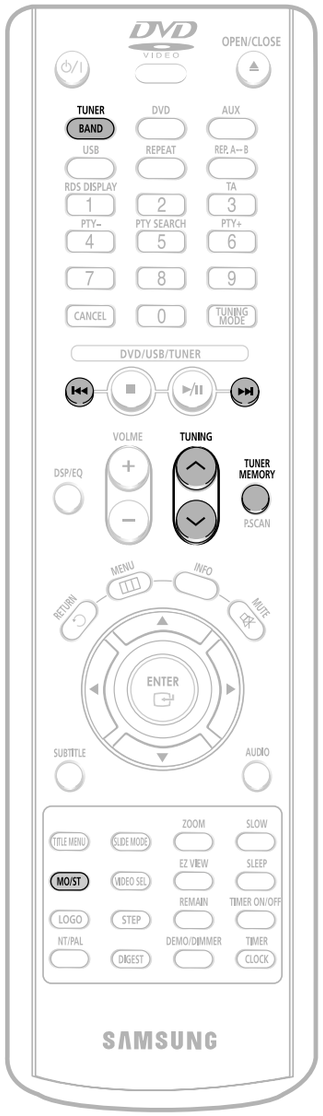
- La selezione alterna fra “FM → AM” (e viceversa) ogni volta che si preme il tasto **TUNER/BAND**.

2 Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.

Sintonizzazione automatica 1 Premere il tasto ⏮ ⏭ per selezionare la stazione preimpostata.

Sintonizzazione automatica 2 Per effettuare una ricerca automatica delle stazioni, premere e tenere premuto il pulsante **TUNING**.

Sintonizzazione manuale Premere brevemente il tasto **TUNING** per avanzare in modo progressivo nella ricerca delle frequenze.



Unità principale

1 Premere il pulsante **TUNER** per selezionare la banda desiderata (FM o AM).

2 Selezionare una stazione radio.

Sintonizzazione automatica Premere il tasto **STOP** (■) per attivare l'impostazione PRESET, quindi premere e tenere premuto il tasto ⏮ ⏭ corrispondente alla stazione radio preimpostata.

Sintonizzazione manuale Premere **STOP** (■) per selezionare "MANUAL", quindi premere brevemente ⏮ ⏭ per sintonizzarsi su una frequenza inferiore o superiore.

Premere il tasto **MO/ST** per ascoltare in Mono/Stereo.
(Questa funzione si applica esclusivamente all'ascolto di stazioni FM.)

- Ogni volta che si preme il pulsante l'audio passa da "STEREO" a "MONO" e viceversa.
- In aree in cui la ricezione è di scarsa qualità, selezionare MONO per ottenere una trasmissione nitida e priva di interferenze.

Preimpostazione delle stazioni

È possibile memorizzare fino a:

- 15 FM stazioni
- 15 AM stazioni
- **FM** ····· Modulazione di frequenza
- **AM** ····· Onde medie

Esempio: preimpostazione della frequenza FM 89.1 in memoria

1 Premere il tasto **TUNER/BAND** e selezionare la banda FM.

- Ogni volta che si preme il pulsante, la banda passa da "FM → AM" e viceversa.

2 Premere **TUNING** per selezionare "89.10".

- Per la sintonizzazione manuale o automatica su una stazione, fare riferimento al punto 2 a p. 49.

3 Premere il tasto **TUNER MEMORY**.

- La scritta “**PRGM**” lampeggia sul display.

4 Premere ⏮ ⏭ per selezionare il numero preimpostato.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 1 e 15.

5 Premere di nuovo il pulsante **TUNER MEMORY**.

- Premere il tasto **TUNER MEMORY** prima che la scritta ‘PRGM’ scompaia dal display.
- La scritta "PRGM" scompare dal display e la stazione viene memorizzata.

6 Per preimpostare un'altra stazione, ripetere i passaggi 2-5.

Per sintonizzarsi su una stazione preimpostata, premere ⏮ ⏭ sul telecomando per selezionare un canale.

La funzione RDS: Descrizione

Uso del sistema RDS (Radio Data System) per ricevere le stazioni FM

Il sistema RDS permette alle stazioni FM di inviare un ulteriore segnale oltre a quelli dei programmi normali. Le stazioni possono, per esempio, inviare il proprio nome, nonché informazioni sul tipo di programmi trasmessi (sport, musica ecc.).

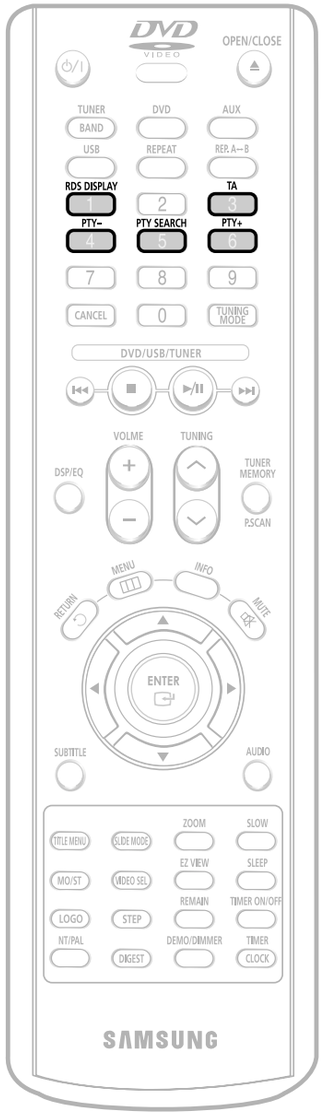
Quando ci si sintonizza su una stazione FM che fornisce il servizio RDS, l'indicatore RDS si illumina nella finestra del display.

- **DESCRIZIONE DELLE FUNZIONI RDS**

1. **PTY (Program type-tipo di programma radiodiffuso):** visualizza il tipo di programma trasmesso
2. **PS NAME (Program Service Name) :** visualizza il nome della stazione radiofonica (massimo 8 caratteri)
3. **RT (Radio Text) :** visualizza il testo trasmesso dalla stazione radiofonica (massimo 64 caratteri)
4. **CT (Temporizzatore di Tempo) :** Decodifica il temporizzatore in tempo reale dalla frequenza di FM.
   - Alcune stazioni non possono trasmettere PTY, RT o le informazioni di CT quindi queste non possono essere visualizzate in tutti i casi.
5. **TA (Annuncio Traffico) :** Quando espone il simbolo di lampo esso indica che l'annuncio di traffico è in progresso.

Nota

- Se la stazione sintonizzata trasmette il segnale RDS in modo difettoso, oppure se il segnale è debole, il sistema RDS non funzionerà correttamente.



Quali informazioni vengono fornite dai segnali RDS?

I segnali RDS inviati dalla stazione sono visualizzabili sul display.

Per visualizzare i segnali RDS:

Selezionare la modalità DISPLAY durante l'ascolto di una stazione FM.
Ogni volta che si preme il pulsante, il display cambierà per visualizzare le seguenti informazioni: → PS NAME → RT → CT → Frequency →

PS (Program Service): Durante la ricerca, compare la scritta "**PS**", seguita dai nomi delle stazioni. Se non viene inviato alcun segnale, compare la scritta "**NO PS**".
RT (Radio Text): Durante la ricerca, compare la scritta "**RT**", seguita dai messaggi di testo inviati dalla stazione. Se non viene inviato alcun segnale, compare la scritta "**NO RT**".
Frequenza: Frequenza della stazione (servizio non di tipo RDS).

Informazioni sui caratteri visualizzati nella finestra del display

Quando il display visualizza i segnali PS o RT, vengono usati i seguenti caratteri.

- La finestra del display non è in grado di differenziare fra maiuscole e minuscole, e le lettere visualizzate sono sempre maiuscole.
- La finestra del display non è in grado di visualizzare caratteri accentati. "**A**", per esempio, può corrispondere alle varie "**A**" accentate, come "**À**", "**Á**", "**Â**", "**Ã**", "**Ä**" e "**Å**".

Nota

- In caso di interruzione improvvisa della ricerca, le scritte "**PS**" e "**RT**" non compariranno nella finestra del display.

Visualizzazione della funzione PTY (Program type) e descrizione della funzione PTY-SEARCH

Uno dei vantaggi del servizio RDS è che l'ascoltatore può individuare un particolare tipo di programma proveniente dai canali preimpostati specificando i codici PTY.

Per cercare un programma servendosi dei codici PTY:

Prima di cominciare, rammentare quanto segue:

- La ricerca PTY è applicabile solo alle stazioni preimpostate.
- Per interrompere la procedura in qualunque momento, premere PTY SEARCH durante la ricerca.
- Esiste un limite di tempo per l'esecuzione dei passaggi descritti di seguito. Se l'impostazione viene annullata prima della fine, sarà necessario ricominciare dal punto 1.
- Quando si premono i pulsanti del telecomando principale, accertarsi di aver selezionato la stazione FM per mezzo dello stesso telecomando.

1 Premere PTY SEARCH durante l'ascolto di una stazione FM.

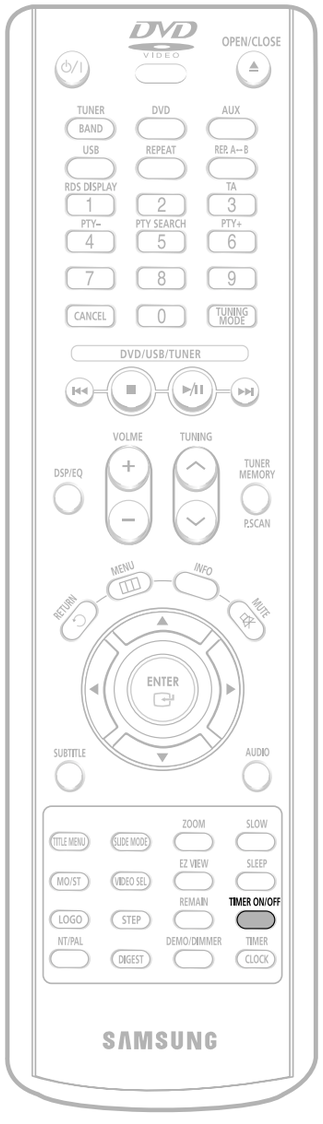
2 Premere PTY + oppure PTY – fino a visualizzare il codice PTY desiderato.
- Il display riporta i codici PTY descritti a destra.

3 Premere di nuovo PTY SEARCH, mentre il codice PTY selezionato nel passaggio precedente è ancora visualizzato nella finestra del display.
- L'unità centrale cerca fra le 15 stazioni FM preimpostate, si ferma quando trova la stazione selezionata, e si sintonizza su tale stazione.

Display	Tipo di Programma
NEWS	• Notiziari comprese le interviste, le edizioni straordinarie, le notizie flash
AFFAIRS	• Argomenti vari tra cui avvenimenti, documentari, analisi, discussioni e forum
INFO	• Notizie varie tra cui argomenti di attualità, medicina, previsioni del tempo, rimborsi delle tasse, corrispondenza tra il sistema metrico decimale e quello imperiale, ecc...
SPORT	• Argomenti e notizie sportive
EDUCATE	• Educazione, scuola e insegnamento
DRAMA	• Recitazione, fiction, serial radiofonici, ecc...
CULTURE	• Cultura, religione, scienze sociali, lingue, teatro, ecc...
SCIENCE	• Scienze naturali e tecnologia
VARIED	• Programmi vari tra cui interviste, comici, intrattenimento (giochi, quiz), commedie, programmi satirici, ecc...
POP M	• Musica Pop
ROCK M	• Musica Rock
M.O.R.M	• Musica contemporanea, classificata “di riposo”.
LIGHT M	• Musica classica "leggera", musica da orchestra, strumentale e corale
CLASSICS	• Musica classica sinfonica, da camera e opera
OTHER M	• Altri generi musicali (Jazz, Rhythm and Blues, Country, Reggae, ecc...)
WEATHER	• Tempo
FINANCE	• Finanza
CHILDREN	• Programmi per bambini
SOCIAL	• Società
RELIGION	• Religione
PHONE IN	• Telefonare
TRAVEL	• Viaggi
LEISURE	• Svago
JAZZ	• Musica Jazz
COUNTRY	• Musica Country
NATION M	• Musica Popolare
OLDIES	• Musica Vecchie canzoni
FOLK M	• Musica Folk
DOCUMENT	• Documentario

Disattivazione del timer

Dopo aver impostato il timer, questa funzione si attiverà automaticamente, come specificato dall'indicatore TIMER.
Per non avvalersi della funzione timer, sarà necessario disattivarla.



Per annullare il timer, premere **TIMER ON/OFF** una volta.

- L'indicatore ◷ scompare.

Per riavviare il timer, premere **TIMER ON/OFF** di nuovo.

- L'indicatore ◷ viene visualizzato nuovamente.

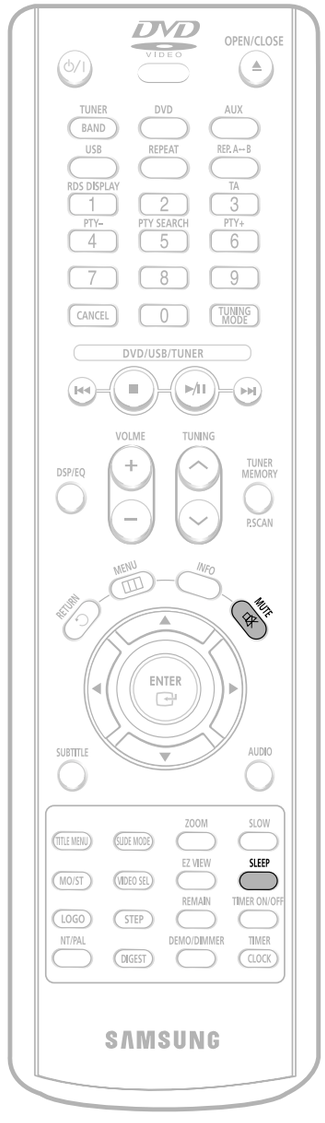
Nota

- Il timer può essere annullato quando l'apparecchio è in funzione o quando l'unità è in standby.

Funzioni di uso pratico

Funzione timer modalità Sleep

L'utente ha la possibilità di impostare l'ora in cui il lettore di DVD si spegne.



Premere il tasto **SLEEP**.

- Verrà visualizzata la scritta "SLEEP". Ogni volta che si preme il pulsante, il tempo preimpostato cambia come segue:
  SLEEP 10 → SLEEP 20 → SLEEP 30 → SLEEP 60 → SLEEP 90 → SLEEP 120 → SLEEP 150 → OFF.

Per confermare l'impostazione del timer per la modalità Sleep, premere il tasto **SLEEP**.

- Viene visualizzato il tempo rimasto prima dello spegnimento del lettore di DVD.
- Se si preme di nuovo il tasto, viene ripristinata l'ora di spegnimento impostata precedentemente.

Per annullare l'ora di spegnimento, premere il tasto **SLEEP** fino alla comparsa della scritta OFF sul display.

Funzione Mute

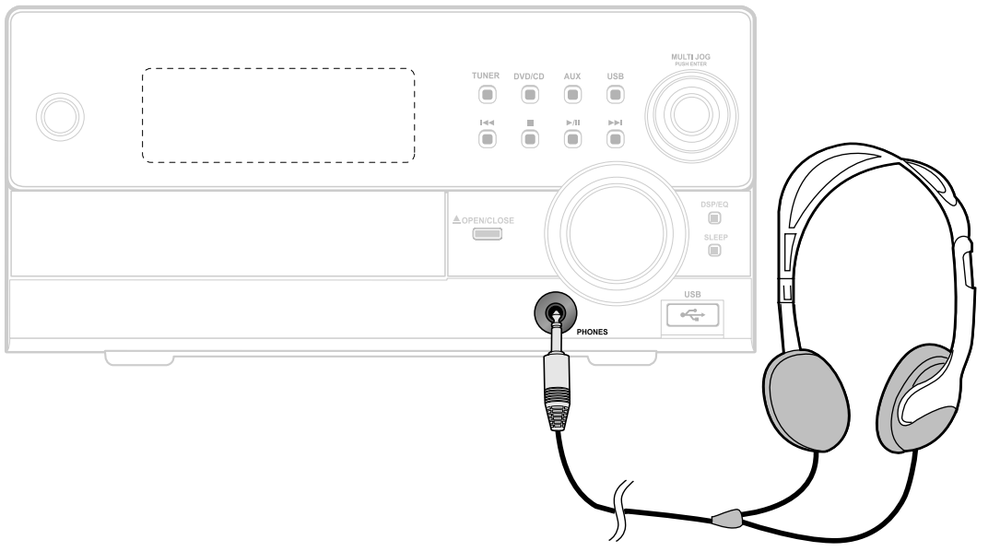
Questa funzione risulta utile quando si deve rispondere al telefono o al citofono.

Premere il tasto **MUTE**.

- La scritta "**MUTE**" lampeggia sul display.
- Per ripristinare l'audio (al livello di volume precedente la disattivazione), premere nuovamente **MUTE** o i pulsanti **VOLUME**.

Connessione delle cuffiette

È possibile collegare un set di cuffiette al sistema micro-component per l'ascolto di musica o di programmi radiofonici senza disturbare altre persone presenti nella stanza. Le cuffiette devono essere munite di presa jack da 3,5 mm o di un apposito adattatore.



Connettere le cuffiette alla presa jack **PHONES** sul pannello frontale.

- per l'emissione del suono non vengono più utilizzati gli altoparlanti.

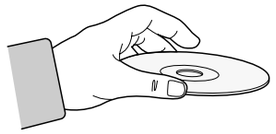
Nota

- L'uso prolungato delle cuffie a volumi elevati può danneggiare l'udito.

Norme per il maneggiamento e la conservazione dei dischi

I piccoli graffi presenti sulla superficie del disco possono ridurre la qualità dell'audio o delle immagini o provocare salti. Quando si maneggiano i dischi, prestare molta attenzione a non graffiarli.

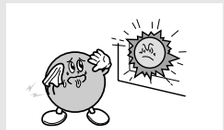
Maneggiamento dei dischi



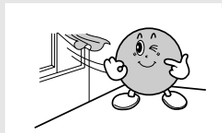
Non toccare la facciata riproducibile del disco.
Tenere il disco per i bordi in modo da evitare che le dita sfiorino la superficie.
Non applicare carta o nastro adesivo.

Conservazione dei dischi

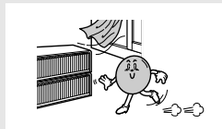
Non esporre i dischi alla luce solare diretta.



Conservare i dischi in un luogo fresco e aerato.



Conservare i dischi nelle custodie protettive. Conservare i dischi in posizione verticale.



Attenzione

- I dischi non devono essere contaminati da sporcizia.
- Non inserire dischi rotti o graffiati.

Maneggiamento e conservazione dei dischi

In caso di ditate o sporcizia sui dischi, provvedere alla pulizia utilizzando un detergente delicato diluito con acqua; asciugare con un panno morbido.

- Durante la pulizia, procedere delicatamente dall'interno verso l'esterno del disco.

Nota

- Nel caso in cui l'aria calda entri a contatto con le parti fredde del lettore, all'interno di quest'ultimo si potrebbe formare della condensa. In tal caso, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò dovesse avvenire, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per 1 o 2 ore.

Prima di rivolgersi al servizio di assistenza

In caso di funzionamento difettoso dell'apparecchio, fare riferimento allo schema riportato di seguito. Se il problema verificatosi non è compreso fra quelli elencati, oppure se l'inconveniente persiste, spegnere l'unità, staccare il cavo elettrico e rivolgersi al più vicino centro di assistenza Samsung Electronics.

Sintomo	Controllare/Misura correttiva
Il vassoio del disco non si apre.	• Il cavo di alimentazione è inserito fino in fondo nella presa? • Spegnere e riaccendere l'apparecchio.
La riproduzione non inizia.	• Controllare il numero di regione del DVD. I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere riproducibili. • Non è possibile riprodurre CD-ROM e DVD-ROM con questo lettore di DVD. • Verificare il livello di classificazione.
La riproduzione non ha inizio immediatamente quando si preme il pulsante Play/Pause.	• Il disco è deformato oppure graffiato in superficie? • Pulire il disco.
L'apparecchio non emette alcun suono.	• Durante il playback lento o veloce, oppure il playback con movimento a scatti, l'audio è assente. • I diffusori sono stati collegati correttamente? Il setup dei diffusori è stato personalizzato correttamente? • Il disco è gravemente danneggiato?
L'audio viene emesso solo da alcuni diffusori e non da tutti e sei.	• Durante l'ascolto di un CD o della radio, il suono viene inviato esclusivamente ai diffusori frontali (S/D). Per utilizzare i sei diffusori, selezionare "PRO LOGIC II" premendo il tasto PL II Dolby Pro Logic II del telecomando. • Verificare che il disco DVD sia compatibile con l'audio a 5+1 canali. • Se durante l'impostazione dell'audio nella schermata di setup, i diffusori C, SL e SR sono stati impostati su NONE, i diffusori centrale, frontale sinistro e frontale destro non emetteranno alcun suono. Impostare i diffusori C, SL ed SR su SMALL.
L'immagine non appare, non viene prodotto alcun suono, oppure il vassoio del disco si apre dopo 2-5 secondi.	• Il lettore di DVD è stato sottoposto a un improvviso sbalzo di temperatura? In caso di formazione di condensa all'interno del lettore, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per 1 o 2 ore (il lettore può essere riutilizzato non appena scompare la condensa).
Non viene prodotto l'audio surrond Dolby Digital su 5+1 canali.	• Sul disco è presente il contrassegno "Dolby Digital 5.1 CH"? L'audio surround da 5+1 canali Dolby Digital viene prodotto solo se il disco è stato registrato con un audio da 5+1 canali. • La lingua dell'audio è stata impostata su "DOLBY DIGITAL 5.1-CH" nel display delle informazioni?

Sintomo	Controllare/Misura correttiva
• Il disco gira ma non viene prodotta alcuna immagine. • La qualità delle immagini è bassa e le immagini tremano.	• Il televisore è acceso? • I cavi video sono stati collegati correttamente? • Il disco è sporco o danneggiato? • I dischi fabbricati in modo difettoso potrebbero non essere riproducibili.
Il telecomando non funziona.	• Il telecomando è stato azionato nei previsti limiti di angolazione e distanza? • Le batterie sono scariche?
La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano.	• La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano se il DVD non li contiene. Inoltre, a seconda del tipo di disco, potrebbero funzionare in modo diverso.
La schermata del menu non compare anche quando si seleziona la funzione menu.	• Il disco in uso non contiene alcun menu?
Non è possibile modificare il rapporto lunghezza-altezza.	• È possibile riprodurre DVD 16:9 nelle modalità 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN, ma i DVD 4:3 possono essere visualizzati solo nel rapporto 4:3. Fare riferimento a quanto riportato sulla copertina del DVD e selezionare la funzione appropriata.
Non si riescono a ricevere le trasmissioni radio.	• L'antenna è stata collegata correttamente? • Se il segnale d'ingresso dell'antenna è debole, installare un'antenna FM esterna in un'area con una buona ricezione.
• L'unità principale non funziona. (Esempio: l'apparecchio si spegne o si sentono strani rumori.) • Il lettore di DVD non funziona normalmente.	• Spegnere l'apparecchio e tenere premuto il tasto dell'unità principale per più di 5 secondi. L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.
L'utente non ricorda la password per il livello di classificazione.	• Mentre la scritta “NO DISC” è visualizzata sul display dell'unità principale, premere il pulsante dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta “INITIALIZE” e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti. • Premere il tasto **POWER**. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**

Note sui dischi

Formato di registrazione

Dischi CD-R

- A seconda del tipo di apparecchio di registrazione (registratore di CD oppure PC) e della condizione del disco, alcuni dischi CD-R potrebbero non essere riproducibili.
- Utilizzare un CD-R da 650 MB e 74 minuti. Evitare l'uso di supporti CD-R in quanto potrebbero risultare non riproducibili.
- Se possibile, non utilizzare supporti CD-RW (riscrivibili) in quanto potrebbero risultare non riproducibili.
- È possibile riprodurre integralmente esclusivamente CD-R "chiusi" correttamente. Se la sessione è stata chiusa ma il disco è rimasto aperto, non sarà possibile riprodurre integralmente il disco.

Dischi CD-R MP3

- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file MP3 in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file MP3 possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- Utilizzare dischi registrati con una velocità di compressione/decompressione dei dati superiore a 128 Kbps.
- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione ".mp3" oppure ".MP3".
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio del playback richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- In caso di file codificati in formato VBR (Variable Bit Rate), per esempio file codificati in bit rate sia basse sia alte (32 ~ 320 Kbps), durante il playback potrebbero verificarsi interruzioni dell'audio.
- Se su un CD singolo sono stati registrati più di 500 brani, il numero massimo di brani riproducibili sarà pari a 500.
- Se su un CD singolo sono state registrate più di 300 cartelle, il numero massimo di cartelle riproducibili sarà pari a 300.

Che cos'è la tecnologia MP3?
MP3 è l'abbreviazione di "MPEG-1 Audio Layer 3", mentre MPEG è l'acronimo di "Moving Pictures Experts Group". MP3 è un formato di file con un tasso di compressione pari a 1:12 (128 Kbps*). In altri termini, con il formato MP3 è possibile registrare circa una quantità di dati 12 volte superiore a quella contenuta in un normale CD.

Dischi CD-R JPEG

- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione ".jpeg" oppure ".JPEG".
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file JPEG possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un singolo CD è possibile archiviare fino a un massimo di 9.999 immagini.
- Quando si riproduce un Picture CD Kodak/Fuji, è possibile visualizzare solo i file JPEG contenuti nella cartella Pictures.
- Dischi di immagini diversi dai Picture CD Kodak/Fuji potrebbero avere tempi di avvio più lunghi o addirittura non essere riproducibili.

Elenco codici lingue

Immettere il numero di codice corretto per le impostazioni iniziali “Disc Audio”, “Disc Subtitle” e/o “Disc Menu” (vedere p. 35).

codice	Elenco	codice	Elenco	codice	Elenco	codice	Elenco
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Gruppo supportato dalla funzione USB Host

Telecamera Digitale

Prodotto	Azienda	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	NIKON	Digital Camera
Coolpix4300	NIKON	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
u300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
u-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Kenox UX4	Samsung	Digital Camera
VPC-AZ1	Sanyo	Digital Camera
Not recognize in PC		

Prodotto	Azienda	Tipo
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
DMC-LS1	Panasonic	Digital Camera
DMC-LZ2	Panasonic	Digital Camera
S5i	Pentax	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera
DSC-W5	Sony	Digital Camera

Disco USB Flash

Prodotto	Azienda	Tipo
Cruzer Micro	SanDisk	USB2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 256M
SONY Micro Vault	SONY	USB2.0 64MB
FLEX DRIVE	serotech	USB2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB2.0 128MB
XTICK	LG	USB2.0 128M
Micro Mini	IOMEGA	USB2.0 128M
iFlash	Imation	USB2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB2.0 64M

Lettore multi –scheda

Prodotto	Azienda	Tipo
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

Lettore MP3

Prodotto	Azienda	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 player
YEPP YH-920	samusung	20G HDD MP3 player
YEPP YH-925	samusung	20G HDD MP3 player
I-pod	apple	HDD MP3 player(40G)
I-pod mini	Apple	HDD MP3 Player(20G)
YEPP(YP-T7)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-MT6)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-T6)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-53)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-st5)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-T5)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-60)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-780)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-35)	samsung	MP3 Player
YEPP(YP-55)	samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	COWON(Korea)	MP3 Player
iAUDIO G3	COWON(Korea)	MP3 Player
iAudio M3	COWON(Korea)	HDD MP3 player
SI-M500L	SHARP(Japan)	256MB MP3Player
H10	IRIVER(Korea)	MP3Player
YEPP YP-T5 VB	Samsung(Korea)	MP3Player
YEPP YP-53	Samsung(Korea)	256MB MP3Player

USB HDD Esterno

Prodotto	Azienda	Tipo
CUTIE	serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	DVICO	USB2.0

Specifiche

GENERALE	Consumo energia	80W	
	Peso	4Kg	
	Dimensioni (L x A x P)	270 x 125 x 333 mm	
	Gamma temperatura di esercizio	+5°C~+35°C	
	Gamma Umidità di esercizio	10%~75%	
SINTONIZZATORE FM	Sensibilità utilizzabile	10dB	
	RAPPORTO S/N	55dB	
	Distorsione	0.8%	
SINTONIZZATORE AM	Sensibilità utilizzabile	65dB/40dB	
	RAPPORTO S/N	35dB	
	Distorsione	2%	
USCITA VIDEO	Video misto	1.0Vp-p(Carico 75Ω)	
	Presa SCART	Composite Video: 0.4 Vp-p 1 canale: 1.0 Vp-p	
		RGB: 0.714 Vp-p (Carico 75 Ω)	
	Video Component	Y:1.0Vp-p(Carico 75 Ω)	
		Pr:0.70Vp-p(Carico 75 Ω)	
		Pb:0.70Vp-p(Carico 75 Ω)	
AMP	Unità principale	2X80W	
	Subwoofer	100W	
	Gamma di frequenze	20Hz~20kHz	
	RAPPORTO S/N	70dB	
	Separazione dei canali	65dB	
	Sensibilità di ingresso	(AUX)400mV	
CASSA	Sistema casse	**Sistema casse 2.1ch**	
		Unità principale	**Subwoofer**
	Impedenza	4Ω x 2	3Ω
	Gamma di frequenze	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
	Pressione uscita sonora	84dB/W/M	86dB/W/M
	Ingresso nominale	80W	100W
	Ingresso massimo	160W	200W
	Dimensioni (L x A x P)	134 x 295 x 225 mm	205 x 275 x 303 mm
	Peso	2.46 Kg	3.94 Kg

Memo